

**RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PER L'ASSOCIACIÓ CULTURAL  
HOMESESSION ARTS VISUALS**

02/ L0156 U015 N-135/21 HOMESESSION

**Fets**

1. El Consorci de l'Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 3 d'agost de 2021 i 14 d'octubre de 2021 (esmena de la sol·licitud- pressupost), l'Associació Cultural Homesession Arts Visuals (en endavant, Homesession) presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la residència de l'artista català Pedro Torres i de l'artista balear Alicia Santamaria a Valence (França) i a Licenza (Itàlia). Les residències tenen com a finalitat promoure la mobilitat d'artistes catalans i balears a residències artístiques de l'estranger en el marc del programa que l'entitat organitza cada any.

3. Des de 2007, Homesession fomenta la creació en el camp de les arts visuals a Catalunya i la seva difusió. La seva activitat de suport als artistes inclou una residència oberta a artistes internacionals i un programa de producció de projectes dedicat a artistes locals. Homesession acull propostes que recorren a mitjans i pràctiques molt diversos, afavorint sempre l'experimentació interdisciplinària. És un espai de creació i residència i també una plataforma de recerca i comissariat amb un paper clau en l'escena emergent de Barcelona. Les activitats que es generen als seus espais abasten des de les performances i les propostes instal·latives fins a les xerrades d'artistes, les projeccions de vídeos o les presentacions de publicacions. A més a més, els responsables del projecte desenvolupen una activitat curatorial i de gestió cultural en altres centres d'art i festivals.

4. Homesession publica cada any una convocatòria per a l'atorgament d'una beca per a la realització d'una residència artística amb una durada de dos mesos (octubre i novembre) a art3, Valence (França). Els destinataris són artistes en actiu i residents (o que hagin realitzat els seus estudis superiors) a Catalunya.

La residència es basa en un intercanvi entre art3 i Homesession que té com a objectiu impulsar la mobilitat d'artistes i promoure el coneixement i la interacció entre els agents del sector de l'art d'ambdós contextos. Les candidatures són revisades per una comissió formada per membres de les organitzacions implicades: Sylvie Vojik (directora d'art3), Olivier Collet (codirector de Homesession) i Danilo Pioli (coordinador de Homesession) decideixen qui seran els artistes seleccionats un cop avaluats els seus projectes.

El programa d'intercanvi amb art3 es va iniciar l'any 2014 i des d'aleshores se n'han beneficiat els artistes catalans Laura Llaneli, Julia Gorostidi, Mario Santamaria, Joan Pallé, Azahara Cerezo i Francisco Navarrete Sitja. Els artistes seleccionats presenten el seu treball o investigació a art3 Valence en format expositiu. Les

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:  
Francisc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 1 de 7



accions de difusió i comunicació al voltant de l'exposició van a càrrec d'art3 i de Homesession per poder multiplicar-ne l'impacte.

L'artista seleccionat pel jurat per dur a terme la residència a art3 durant els mesos d'octubre i novembre de 2021 és Pedro Torres. L'artista centra la seva pràctica artística en temes relacionats als conceptes de temps, distància, memòria, llenguatge i imatge, utilitzant una varietat de mitjans en el desenvolupament de les seves obres i projectes de recerca. Ha exposat a The Green Parrot (Barcelona), entre d'altres centres. Ha rebut premis i beques, com la Convocatòria de Producció de la Fundació "la Caixa" (2020) i ha dut a terme residències artístiques a Skagaströnd (Islàndia), Seül (Corea del Sud) i Berlín (Alemanya) entre d'altra. A part, és artista resident a Hangar, Centre de producció i recerca d'arts visuals de Barcelona.

5. Des del 2019 Homesession ha dedicat una de les seves convocatòries de mobilitat a artistes de les Illes Balears. Els anys 2019 i 2020 els artistes seleccionats van fer la seva residència a Belgrad i aquest any es farà a Itàlia amb un nou soci. Així doncs, a part de la residència a Valence (França), enguany Homesession publica una nova convocatòria per la realització d'una residència artística a Licenza (Roma), Itàlia. La convocatòria s'emmarca en un intercanvi entre Licenza Artisti In Residence (LARTRES) i Homesession i té com a objectiu impulsar la mobilitat d'artistes i promoure el coneixement i la interacció entre els agents del sector de l'art d'ambdós contextos. Per a la selecció del guanyador es tenen en compte de manera especial aquells projectes que relacionin art i el territori (naturalesa, muntanya, arqueologia).



Licenza Artisti In Residence és un programa de l'Ajuntament de Licenza en col·laboració amb Aquila Reale, centro di arte e natura de Civitella de Licenza i el Musei di Licenza creat l'any 2020 amb l'objectiu de promoure i potenciar projectes de producció i recerca amb vocació experimental i multidisciplinària en el context de la creació contemporània de les diferents disciplines artístiques, capaces d'establir una relació i diàleg amb les especificitats del territori a i les seves comunitats. La residència es du a terme a l'Aquila Reale, espai artístic i cultural situat a Licenza, durant els mesos de setembre i octubre de 2021. Els artistes seleccionats presenten el seu treball o investigació en format expositiu. Les accions de difusió i comunicació al voltant de l'exposició són a càrrec de Licenza Artisti In Residence i de Homesession per poder de multiplicar-ne l'impacte.

L'artista guanyadora de la beca Exchange per a realitzar una residència artística de dos mesos en Licenza Musei / Aquila Reale, (Licenza, Itàlia) durant els mesos de setembre i octubre 2021 ha estat Alicia Santamaria (Palma, 1994). Graduada en Belles arts per la Universitat de Barcelona l'any 2016, du a terme una residència a (Illes d'art 3, És Far Cultural de Menorca l'any 2017 participant també en una exposició col·lectiva en el Casal Sollerí el 2018. Des de 2019 comparteix la seva pràctica dins del programa Espais C, com a artista resident en un centre d'educació primària.

6. Homesession sol·licita la subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €), IVA inclòs, per al finançament de les despeses derivades dels honoraris de Pedro Torres i Alicia Santaria, seleccionats per a l'intercanvi de residències a art3 de Valence (França) i a Licenza Musei / Aquila Reale de Licenza (Itàlia) respectivament, i part de les despeses derivades de les tasques de coordinació i comunicació de les residències que Homesession du a terme d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

7. En data 22 d'octubre de 2021, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica en què proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 22 d'octubre de 2021, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €), IVA inclòs, al finançament de les despeses derivades dels honoraris dels artistes que duren a terme les residències a l'art3

INSTITUT RAMON LLULL

	Doc. original signat per: Francesc Serés Guillén 05/11/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a>	Data creació còpia: 12/11/2021 15:37:52
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica  CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ  	Data caducitat còpia: 12/11/2024 00:00:00
		0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ	Pàgina 2 de 7



de Valence (França) i a Licenza Artisti In Residence (Itàlia) i part de les despeses derivades de les tasques de coordinació i comunicació de les residències que Homesession du a terme, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

8. En data 2 de novembre de 2021, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

9. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost del Llull per a l'any 2021. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la D/004/045/ 482.0001 Creació - Arts Visuals, Disseny i Arquitectura - A altres institucions sense fi de lucre i a altres ens corporatius. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

#### Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada.

3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'IRL, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

#### Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a Homesession una subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €), amb càrrec a la partida pressupostària D/004/045/ 482.0001 Creació - Arts Visuals, Disseny i Arquitectura - A altres institucions sense fi de lucre i a altres ens corporatius, per fer possible l'organització d'un programa de mobilitat per a artistes catalans i balears amb residències artístiques a l'art3 de Valence (França) i a Licenza Artisti In Residence (Itàlia).

La subvenció es destinarà al finançament de les despeses derivades dels honoraris dels artistes de Pedro Torres i Alicia Santamaria que duran a terme les residències a l'art3 de Valence (França) i a Licenza Artisti In Residence (Itàlia), respectivament i a part de les despeses derivades de les tasques de coordinació i comunicació de les residències que Homesession du a terme, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc original signat per:  
Francesc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 3 de 7

2. Establir que Homesession presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 27 de gener de 2022 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació de les activitats realitzades i els resultats obtinguts.

2) Una memòria econòmica justificativa de la totalitat del cost de les activitats realitzades objecte d'aquesta subvenció, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat amb la identificació del creditor o creditora, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

b) Les còpies digitalitzades de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa i, si escau, de la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor o creditora.

Es considera efectivament pagada la despesa a l'efecte de la seva consideració com a subvencionable, amb la cessió del dret de cobrament de la subvenció a favor dels creditors per raó de la despesa realitzada o amb el lliurament a aquests d'un efecte mercantil, garantit per una entitat financera o companyia d'assegurances.

c) Una declaració responsable de la persona beneficiària amb el contingut mínim següent:

- Que les còpies digitalitzades dels justificants de les despeses presentades reproduïen exactament els documents originals en poder de la persona beneficiària.
- Que els justificants de despesa s'han imputat a les diferents fonts de finançament de manera que no se supera l'import unitari de cada justificant.
- Que el total de les fonts de finançament no supera el cost de l'actuació subvencionada.
- Que es disposa d'un sistema de comptabilitat separada o que els justificants de despesa tenen assignat un codi comptable comú a les transaccions relacionades amb l'actuació subvencionada.

d) Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions respecte al pressupost inicial.

e) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, s'ha d'indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb la identificació dels òrgans concedents.

f) Les factures, ja siguin completes o simplificades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa amb l'objecte de



Doc. original signat per:  
Francisc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 4 de 7



INSTITUT RAMON LLULL

l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació.

En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és d'aplicació l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata general de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i/o còpia de les declaracions anuals segons els models corresponents.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata especial de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i la relació de factures vinculades amb el projecte, així com còpia del llibre d'IVA on figurin comptabilitzades.

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han d'indicar:

- La identificació del beneficiari i l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser el beneficiari de l'ajut i ha de fer-hi constar el seu NIF i la denominació social.
- Concepte en què s'ordena el pagament i remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre despesa i pagament.

En el cas de pagament mitjançant xec nominatiu, pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar còpia del document i còpia de l'extracte bancari que acredita el càrrec.

No s'admeten els comprovants de pagament en efectiu quan s'incompleixin les limitacions d'aquest tipus de pagament establertes en l'article 7 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Els pagaments en efectiu s'han de justificar mitjançant rebuts signats per la persona creditora amb indicació de la factura a què correspon el pagament i la seva data. El segell de la persona creditora ha de contenir com a mínim el nom i el NIF.

No s'acceptaran tiquets com a documents comptables justificatius de despesa

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acompanyats l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció



Doc. original signat per:  
Francesc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 5 de 7



atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat al Lull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'Institut Ramon Llull comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Establir que Homesession es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull a la comunicació gràfica del projecte respectant les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull.

5. Homesession es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

#### Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del president o la presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en què tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Francesc Serés Guillén

El director del Consorci de l'Institut Ramon Llull

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:  
Francesc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 6 de 7



**ANNEX**

**Pressupost**

DESPESES		INGRESSOS	
Honoraris Pedro Torres	2.000,00	Subvenció Institut Ramon Llull	6.000,00
Honoraris Alicia Santamaria	2.000,00	Recursos propis del sol·licitant	2.000,00
Jérôme Lefaire. Coordinació i comunicació de beques	4.000,00		
	<b>8.000,00</b>		<b>8.000,00</b>

INSTITUT RAMON LLULL



Doc original signat per:  
Francesc Serés Guillén  
05/11/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0SFSOR6UTLCCP4BP71O4Y00K5DEPCHWQ

Data creació còpia:  
12/11/2021 15:37:52

Data caducitat còpia:  
12/11/2024 00:00:00

Pàgina 7 de 7