

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ AL QUARTET CASALS SL

02/ L0151 U015 N-236/19 QUARTET CASALS SL

Fets

1. El Consorci de l'Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 11 de novembre de 2019, Jonathan William Brown, administrador del Quartet Casals SL, presenta una sol·licitud de subvenció per un import de 20.000,00 euros demanant la col·laboració de l'Institut Ramon Llull per a la realització de les seves actuacions internacionals durant l'any 2019. El Quartet Casals sol·licita la subvenció per al finançament de part de les despeses derivades de la producció, gestió i estructura del Quartet realitzades a través d'empreses externes, així com per publicitat i promoció d'aquestes actuacions internacionals.

El pressupost corresponent als ingressos i despeses per a dur a terme les actuacions s'adjunta en document annex I. La relació d'actuacions internacionals s'adjunta en document annex II.

3. El Quartet Casals va sorgir el 1997 moment en què es posà fi a una perllongada anomalia històrica ja que és la primera formació de cambra de l'Estat Espanyol amb una projecció internacional dedicada de manera estable, regular i exclusiva a la interpretació de l'extraordinari repertori per a quartet. Nascut a les aules de l'Escola Superior de Música Reina Sofía de Madrid, va tenir l'encert de prendre el seu nom del que és el més universal dels músics catalans del segle XX: el violoncel·lista Pau Casals (1876-1973). Triar el seu nom obligava el Quartet Casals a l'excel·lència i, al mateix temps, li brindava una targeta de presentació immillorable per donar-se a conèixer a tot el món.

4. El Quartet Casals en l'actualitat integrat per Vera Martínez Mehner (violí), Abel Tomàs (violí), Jonathan Brown (viola) i Arnau Tomàs (violoncel) és considerat un dels cinc millors quartets de corda del món i l'any 2018 varen celebren els vint anys de treball i constància. En aquest marc el Quartet ha dissenyat un programa ambiciós però al mateix temps imprescindible per a donar un pas endavant i posicionar-se en el de referència i prestigi internacional que li pertoca.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 1 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



Conjumar quatre voluntats diferents, dominar l'exigentíssim repertori quarteístic, llaurar-se un prestigi internacional, mantenir el nivell d'excel·lència aconseguit i tocar any rere any a les millors sales de concerts del món requereixen, d'una banda, treball i, de l'altra, constància. El Quartet Casals ha demostrat ambdós valors durant els seus primers 20 anys de vida. Diversos reconeixements com el Primer Premi al Concurs Internacional de Quartets de Corda de Londres l'any 2000, i el Concurs Internacional de Quartets de Corda Johannes Brahms d'Hamburg el 2002 van inaugurar una senda d'èxits que culminen amb el Premi Ciutat de Barcelona 2005 i el Premio Nacional de Música 2007. L'any 2008 van rebre el Borletti-Buitoni trust Award i, des de llavors, no han parat d'obrir-se'ls les portes de nous auditoris, de prosseguir la seva col·laboració amb el segell discogràfic Harmonia Mundi, de recollir triomfs i crítiques entusiastes a tot el món. Residents a Barcelona on els seus quatre membres són també professors de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), al 2016 van obtenir el Premi Nacional de Cultura de Catalunya.

5.- L'any del vintè aniversari va començar el 2017 amb la interpretació dels Sis quartets de corda que Mozart dedicà a Haydn al Wigmore Hall de Londres, i al Mozartwoche de Salzburg. Però pocs mesos després que el Quartet Casals va demostrar la plena maduresa quan va interpretar per primera vegada en la seva carrera la integral dels Quartets de Ludwig van Beethoven. Aquest fet ha suposat la prova de foc definitiva per mostrar que un quartet de corda ha ascendit al grau més alt del seu ofici, ja que aquestes disset obres plantegen als seus intèrprets tots els reptes imaginables, tan tècnics com conceptuals. Vera, Abel, Jonathan i Arnau els varen interpretar el 2018 a ciutats com Londres, Amsterdam, San Francisco, Lisboa, Viena, Tòquio, Berlín. Aquesta gira va comptar amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull.

6.- Durant l'any 2019 continua el desenvolupament del projecte Beethoven que s'allargarà fins al 2020 (coincidint amb l'Any Beethoven a nivell internacional donat que es festeja el 250è aniversari del naixement del compositor) a través de les activitats i concerts de la gira internacional per als circuits estables internacionals de prestigi així com a les millors sales de concerts del món. En total, el Quartet Casals realitzarà 55 concerts internacionals dels quals destaquen la gira als EUA i Canadà així com la gira a Corea, Taiwan i Japó a la tardor. Igualment, a nivell europeu, destaquen els concerts al Concertgebouw d'Amsterdam, a la Philharmonie de Berlin, The Queen's Hall d'Edimburg, Konservatorium de Berna, Milton Court Concert Hall de Londres, Köllner Philharmonie de Colònia. Fet que permet consolidar el posicionament de referència a nivell internacional així com incrementar el seu prestigi i reconeixement d'excel·lència musical. Igualment el 2019 s'ha portat a terme l'enregistrament i publicació de la integral de quartets per a corda del compositor alemany sota el segell Harmonia Mundi.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 2 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



Així mateix, aquest any 2019 el Quartet Casals perfila la programació artística vinculada a la celebració de la seva 1a Biennial Internacional de Quartets de Barcelona que tindrà lloc a l'Auditori de la capital catalana del 17 al 20 de setembre de 2020 i en la qual hi participaran alguns dels millors quartets de corda internacionals del moment. Igualment, la Biennial inclourà un fòrum/mercat adreçat als músics joves de cambra de Catalunya per tal de donar a conèixer les seves propostes als programadors nacionals i internacionals.

7. Per a l'Institut Ramon Llull difondre el repertori i incentivar la programació de formacions del nostre país en els circuits de les orquestres, auditoris i festivals internacionals de prestigi és una prioritat. D'acord amb això, dotar d'un suport específic al Quartet Casals permet consolidar la presència internacional de la formació de cambra més rellevant de Catalunya i permet propagar i deixar testimoni de la cultura catalana, donant-la a conèixer en condicions artístiques d'excel·lència.

El Quartet ha ofert una llarga llista de concerts arreu del món a partir del disseny d'un programa ambiciós però al mateix temps imprescindible per a donar un pas endavant i posicionar-se en el de referència i prestigi internacional que li pertoca amb concerts per països com Anglaterra, Dinamarca, Alemanya, Holanda, EUA, Taiwan o Japó entre d'altres.

8. En data 13 de novembre de 2019, el director de l'Àrea de Creació emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada al Quartet Casals SL i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria el director de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de VINT MIL EUROS (20.000,00 €) al finançament de part de les despeses derivades de la producció, gestió i estructura del Quartet realitzades a través d'empreses externes, així com per a la publicitat i promoció d'aquestes actuacions internacionals.

9. En data 14 de novembre de 2019, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

10. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2019. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-044-404420 Promoció Exterior Música – Altres Ajuts – Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 3 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar al Quartet Casals, SL una subvenció per un import de VINT MIL EUROS (20.000,00 €) per tal de fer possible les actuacions internacionals del Quartet Casals durant l'any 2019.

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses derivades de la producció, gestió i estructura del Quartet realitzades a través d'empreses externes, així com per la publicitat i promoció d'aquestes actuacions internacionals.

2. Establir que el Quartet Casals, SL presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 31 de març de 2020, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció:

- Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 4 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



- Un compte justificatiu amb informe d'auditor elaborat d'acord amb l'Ordre ECO172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.
- Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 10% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre ECO172/2015 de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3 .Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a DEU MIL

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 5 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



EUROS (10.000,00.-€), EL Quartet Casals SL es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció i administració.

5. El Quartet Casals SL es compromet a proporcionar a l'Institut Ramon Llull fins a un màxim de sis invitacions, sempre i quan l'organitzador les posi a disposició del Quartet Casals SL per a les actuacions internacionals que es detallen a l'annex I. Igualment, el Quartet Casals SL cedirà a l'Institut Ramon Llull, per a finalitats de promoció, i necessitats protocol·làries exemplars de les novetats discogràfiques i digitals que es publiquen sota el segell Harmonia Mundi o Seed Music durant l'any 2019, en els quals ha de constar la col·laboració de l'Institut Ramon Llull mitjançant la presència del logotip. El Quartet Casals SL es compromet a oferir concerts i presentacions a la seu de l'Institut Ramon Llull sempre i quan el calendari professional ho permeti.

6. El Quartet Casals SL es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries. Així mateix, està subjecte al règim de control i seguiment previst al capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya i a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

La directora del Consorci de l'Institut Ramon Llull

Iolanda Batallé Prats

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 6 de 11

institut ramon llull barcelona 08008/ diagonal 373 / tel. (+34) 934 67 80 00 / fax (+34) 934 67 80 06 / irl@llull.cat / www.llull.cat



ANNEX I

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Comunicacions (tf, fax, correus)	300,00€	Subvenció de l'Institut Ramon Llull	20.000,00€
Publicitat i Promoció	4.000,00€	Aportacions ens privats	6.000,00€
Desplaçaments	42.000,00€	Recursos propis del sol·licitant	92.300,00€
Treballs realitzats per empreses externes	72.000,00€		
	118.300,00€		118.300,00€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 7 de 11

ANNEX II

RELACIÓ CONCERTS QUARTET CASALS 2019 · INTERNACIONAL (només)

DATA/HORA	CIUTAT	PAÍS	ACTIVITAT	SALA	FORMACIÓ I REPERTORI
14.01.2019, Mon - 20:00 h	NEUMARKT (I)	DE	Concert	Festsaal im Historischen Reitsattel	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 14 Nr. 1 Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-moll op. 18 Nr. 4 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 13 B-Dur op. 130 mit Große Fuge op. 133
21.01.2019, Mon - 19:30 h	BERN	CH	Concert	Konservatorium, Großer Saal	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Casablanca: "Widmung" (String Quartet no. 4) 12' - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 13 B-Dur op. 130 mit Große Fuge op. 133
01.02.2019, Fri - 19:30 h	LONDON	GB	Concert	Milton Court Concert Hall	Quartet Casals: Fionna Shaw: Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" op. 51 Hob III: 50-56 (für Streichquartett und Sprecher) (ca. 65 min)
03.02.2019, Sun - 11:00 h	LONDON	GB	Concert	Milton Court Concert Hall	Quartet Casals: György Ligeti: Musica ricercata (11 pieces for piano) (ca. 23 min) György Kurtág: Streichquartett op. 13 "Zwölf Mikrokadenz" (Hommage à András Mihály) (ca. 12 min) György Kurtág: Játékok "Spiele" (für Klavier solo) (ca. 4 - 8 min) Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 7 SZ 40 (ca. 33 min)
03.02.2019, Sun - 15:00 h	LONDON	GB	Concert	Milton Court Concert Hall	Quartet Casals & Tamara Stefanovich & Gerard McBurney: György Kurtág: Six moments musicaux op. 44 (ca. 11 min) Béla Bartók: 14 Bagatellen für Klavier op. 6 Sz 38 (selection) (ca. 12 min) György Ligeti: Études "18 études for piano solo" (ca. 5 min) Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 (ca. 16 min)
03.02.2019, Sun - 19:30 h	LONDON	GB	Concert	Milton Court Concert Hall	Burlesques op. 8 Sz. 47 "BB 55 (Op. 8c)" (only one) (ca. 2 - 3 min) György Kurtág: Játékok "Spiele" (für Klavier solo) (selection) (ca. 7 min) György Ligeti: Musica ricercata (11 pieces for piano) (selection) (ca. 12 min) György Ligeti: Streichquartett Nr. 1 "Métamorphoses nocturnes" (ca. 21 min)
10.02.2019, Sun - 19:30 h	AARHUS	DK	Concert	Musikhuset Aarhus, Symphonic hall	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18 Nr. 1 Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-moll op. 18 Nr. 4 Ligeti: Streichquartett Nr. 1 "Métamorphoses nocturnes"
11.02.2019, Mon - 19:30 h	HELLERUP	DK	Concert	Helleruplund Kirke	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18 Nr. 1 Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-moll op. 18 Nr. 4 Ligeti: Streichquartett Nr. 1 "Métamorphoses nocturnes"
13.02.2019, Wed - 20:00 h	BERLIN (V)	DE	Concert	Philharmonie, Kammermusiksaal	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18 Nr. 1 Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 14 Nr. 1 Aureliano Catterino: String Quartet "Neben" - Pause - Beethoven: Streichquartett "Razumovsky" Nr. 8 e-moll op. 59 Nr. 2
23.02.2019, Sat - 20:00 h	SAN FRANCISCO, CA	US	Concert	Herbst Theater	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39 "Vogelquartett" Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
24.02.2019, Sun - 16:00 h	SANTA FE, NM	US	Concert	St. Francis Auditorium, New Mexico Museum of Art	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39 "Vogelquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett - G minor is Z 735 - F major is Z 737 - B flat major is Z 736 - C minor is Z 738 Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10
26.02.2019, Tue - 19:30 h	NAPA, CA	US	Concert	First United Methodist Church	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
27.02.2019, Wed - 19:30 h	SALT LAKE CITY, UT	US	Concert	Libby Gardner Concert Hall (University of Utah)	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
01.03.2019, Fri - 19:30 h	MADISON, WI	US	Concert	Wisconsin Memorial Union Theatre, Shannon Hall, on the campus of Univ of Wisconsin in the Memorial Union building	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39 "Vogelquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 de Falla: "La Danza del Molinero" from El Sombrero de tres Picos - Pause - Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett (Nr. 4,8,9,10) Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10
03.03.2019, Sun - 14:00 h	HAMILTON, ON	CA	Concert	Art Gallery of Hamilton	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39 "Vogelquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett (Nr. 4,8,9,10) Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10
04.03.2019, Mon - 19:30 h	OTTAWA	CA	Concert	Dominion-Chalmers United Church	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39 "Vogelquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80
05.03.2019, Tue - 19:30 h	SHAKER HEIGHTS, OH	US	Concert	Plymouth Church of Shaker Heights	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 8 de 11

11.04.2019, Thu - 20:00 h	REUTLINGEN	DE	Concert	Stadthalle Reutlingen im Bürgerpark	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" (Nr. 3 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Béla Bartók: String Quartet No. 3, SZ 85 (ca. 16 min) - Pause - Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett (Nr. 4,8,9,10) (ca. 12 min) Claude Debussy: String Quartet in G minor, op. 10 (ca. 25 min)
12.04.2019, Fri - 20:00 h	HAMBURG	DE	Concert	Leelazhalle, Kleiner Saal	Quartet Casals: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett (Nr. 4,8,9,10)
30.04.2019, Tue - 20:00 h	LÖRRACH	DE	Concert	Burghof Lörrach	Quartet Casals: Henry Purcell: Fantasies für Streichquartett (ca. 12 min) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" (Nr. 3 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) György Kurtág: Streichquartett op. 13 "Zwölf Mikroludien" (Hommage à Andris Mihály) (ca. 12 min) - Pause - Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131 (ca. 36 min)
01.05.2019, Wed - 11:00 h	SCHWETZINGEN	DE	Concert	Schwetzingen Schloß, Mozartsaal	Quartet Casals: Purcell: Fantasias D-Dur bearbeitet für Streichquartett (Nr. 4,8,9,10) Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" Kurtág: Streichquartett op. 13 "Zwölf Mikroludien" - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
03.05.2019, Fri - 19:00 h	ANDERNACH	DE	Concert	Schloss Burg Namedy	Quartet Casals & Claudio Martínez Mehner & Nina Tichman & François Benda: Brahms: Sonate F-A-E für Klavier und Violine Vera/CMM Clara Schumann: Drei Romanzen für Violine und Klavier op. 22 Abel/NT Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15d FB/Jonathan/CMM Schumann: Märchenerzählungen op. 132 FB/Jonathan/NT Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131 CC
04.05.2019, Sat - 19:00 h	ANDERNACH	DE	Concert	Schloss Burg Namedy	Quartet Casals - Claudio Martínez Mehner & Nina Tichman & François Benda: Kurtág: Streichquartett op. 13 "Zwölf Mikroludien" CC Bartók: Contrasts Sz. 111, BB 116 Abel, NT, FB Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 CMM/CC
05.05.2019, Sun - 12:00 h	ANDERNACH	DE	Concert	Schloss Burg Namedy	Jonathan Brown & Claudio Martínez Mehner & Nina Tichman & François Benda: Mendelssohn: Allegro brillante op. 92 NT/CMM HENSEL: Zwei Lieder ohne Worte NT Schumann: Fantasiestücke op. 43 FB/CMM Bruch: Acht Stücke für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 83 FB/Jonathan/NT
05.05.2019, Sun - 17:00 h	ANDERNACH	DE	Concert	Schloss Burg Namedy	Quartet Casals & Claudio Martínez Mehner & François Benda & Nina Tichman: Kurtág: Játékok und Säch NT/CMM Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 CC Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 "Stadler-Quintett" CC/FB
09.05.2019, Thu - 20:00 h	BERLIN (VI)	DE	Concert	Philharmonie, Kammermusiksaal	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 3 D-Dur op. 18 Nr. 3 Beethoven: Streichquartett Nr. 2 G-Dur op. 18 Nr. 2 - Pause - Giovanni Solima: String Quartet B267 8' Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1 "Razumovskiy"
12.05.2019, Sun - 17:00 h	ZÜRICH	CH	Concert	Tonhalle Maaß	Quartet Casals: Bartók: Streichquartett Nr. 1 a-moll op. 7 SZ 40 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
14.05.2019, Tue - 20:30 h	MAILAND	IT	Concert	Conservatorio Giuseppe Verdi, Sala Verdi	Quartet Casals: Bartók: Streichquartett Nr. 1 a-moll op. 7 SZ 40 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131
23.05.2019, Thu - 20:15 h	AMSTERDAM	NL	Concert	Concertgebouw, Kleine Zaal	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1
24.05.2019, Fri - 20:00 h	KERKRADE	NL	Concert	Parkstad Limburg Theater	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1
25.05.2019, Sat - 20:15 h	AMSTERDAM	NL	Concert	Concertgebouw, Kleine Zaal	Quartet Casals: Mozart: Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458 "Jagdquartett" Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1
04.06.2019, Tue - 20:00 h	KÖLN	DE	Concert	Kölner Philharmonie	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 5 A-Dur op. 18 Nr. 5 Bartók: Streichquartett Nr. 3 SZ 85 - Pause - Mauricio Sotelo: String Quartet no. 4 Quasars VB-131 12'
09.06.2019, Thu - 20:00 h	NEUMARKT (II)	DE	Concert	Festsaal im Historischen Reifstadel	Quartet Casals: Beethoven: Streichquartett Nr. 5 A-Dur op. 18 Nr. 5 Beethoven: Streichquartett Nr. 10 Es-Dur op. 74 - Pause - Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1
17.06.2019, Mon - 19:30 h	LONDON	GB	Concert	Wigmore Hall	Quartet Casals & Alben Gerhardt: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110 (ca. 20 min) - Pause - Franz Schubert: Streichquintett C-Dur op. 163 D 956 (1828) (ca. 53 min)
27.06.2019, Thu - 20:00 h	ISTANBUL	TR	Concert	Neve Şehitlik Sinagogu	Quartet Casals: Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18 Nr. 1 (ca. 27 min) Giovanni Solima: String Quartet B267 - Pause - Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110 (ca. 20 min)
28.07.2019, Sun - 18:00 h	ALCOBACA	PT	Concert	Mosteiro de Alcobaca, Celeiro	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" (Nr. 3 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) - Pause - Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110 (ca. 20 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1 "Razumovskiy" (ca. 36 min)
01.08.2019, Thu - 21:30 h	MENTON	FR	Concert	Parvis Saint Michel	Quartet Casals & Bertrand Chamayou: Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 Schumann: Carnaval op.9 (Bertrand) *** Franck: Klavierquintett f-Moll



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 9 de 11

06.08.2019, Tue - 11:00 h	EDINBURGH	GB	Concert	The Queen's Hall	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III: 39 "Vogelquartett" (Nr. 3 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) - Pause - Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 (ca. 16 min) - Pause - Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59 Nr. 1 "Razumovsky" (ca. 36 min)
18.10.2019, Fri - 12:00 h	TONGYEONG (I)	KR	Concert		Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
18.10.2019, Fri - 19:30 h	TONGYEONG (III)	KR	Concert		Quartet Casals: P. Casals / R. Tomas: El cant dels ocells Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-Moll op. 18 Nr. 4 (ca. 22 min) Francisco Coll: "Cantos" (Hyperlute IV, Bearbeitung für Streichquartett) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
19.10.2019, Sat - 19:00 h	TAIPEI	TW	Concert	National Concert Hall	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 6 B-Dur op. 18 Nr. 6 "La Malinconia" (ca. 24 min) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
20.10.2019, Sun - 18:00 h	DAEJEON	KR	Concert	Daejeon Cultura & Arts Center	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 6 B-Dur op. 18 No. 6 "La Malinconia" (ca. 24 min) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
22.10.2019, Tue - 19:00 h	SEOUL	KR	Concert	LG Arts Center	Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 6 B-Dur op. 18 No. 6 "La Malinconia" (ca. 24 min) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
23.10.2019, Wed - 19:00 h	ULSAN	KR	Concert		Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 6 B-Dur op. 18 No. 6 "La Malinconia" (ca. 24 min) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
25.10.2019, Fri - 18:00 h	TOKYO	JP	Concert		Quartet Casals: Quartet Casals: P. Casals / R. Tomas: El cant dels ocells Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-Moll op. 18 Nr. 4 (ca. 22 min) Francisco Coll: "Cantos" (Hyperlute IV, Bearbeitung für Streichquartett) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
26.10.2019, Sat - 19:00 h	KAWANISHI	JP	Concert		Quartet Casals: Quartet Casals: P. Casals / R. Tomas: El cant dels ocells Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 4 c-Moll op. 18 Nr. 4 (ca. 22 min) Francisco Coll: "Cantos" (Hyperlute IV, Bearbeitung für Streichquartett) - Pause - Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)
07.11.2019, Thu - 19:30 h	GRONINGEN	NL	Concert		Quartet Casals & Alexander Mehnikov: Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min) - Pause - Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (ca. 42 min)
08.11.2019, Fri - 19:30 h	CAMBRIDGE	GB	Concert	West Road Concert Hall	Quartet Casals & Alexander Mehnikov: Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min) - Pause - Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (ca. 42 min)



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 10 de 11

10.11.2019, Sun - 19:30 h	BATH	GB	Concert	Assembly Rooms, Bat Room	<p>Quartet Casals & Alexander Mshnikov: Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 26 min)</p> <p>Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (ca. 42 min)</p>
27.11.2019, Wed - 19:30 h	ROME	IT	Concert		<p>Quartet Casals & Alexander Lonquich: Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478 (ca. 25 min) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier) (ca. 30 min)</p>
28.11.2019, Thu	REGGIO EMILIA	IT	Concert		<p>Quartet Casals & Alexander Lonquich: Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478 (ca. 25 min)</p> <p>Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier) (ca. 30 min)</p>
30.11.2019, Sat - 16:00 h	FLORENZ	IT	Concert		<p>Quartet Casals & Alexander Lonquich: Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478 (ca. 25 min)</p> <p>Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 "Quartetto serioso" (ca. 21 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier) (ca. 30 min)</p>
01.12.2019, Sun - 21:00 h	FLORENZ	IT	Concert		<p>Quartet Casals: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min)</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Nr. 22 B-Dur KV 589 (Preussisches Quartett Nr. 2) (ca. 25 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 6 B-Dur op. 18 No. 6 "La Malinconia" (ca. 24 min)</p>
02.12.2019, Mon - 20:15 h	AMSTERDAM	NL	Concert	Concertgebouw, Kleine Zaal	<p>Quartet Casals & Alexander Lonquich: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min)</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478 (ca. 25 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier) (ca. 30 min)</p>
03.12.2019, Tue - 20:00 h	MÜNCHEN	DE	Concert	Residenz, Herkulesaal	<p>Quartet Casals & Alexander Lonquich: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2 Hob III: 38 "Der Scherz" (Nr. 2 der "Russischen Quartette") (ca. 17 min)</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478 (ca. 25 min)</p> <p>- Pause -</p> <p>Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier) (ca. 30 min)</p>



Doc.original signat per:
Iolanda Batallé Prats 11/12/2019

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



03DX33LK1AEUFTEGE36A1LJVDHCXYWMI

Data creació còpia:
11/12/2019 13:14:32
Data caducitat còpia:
11/12/2022 00:00:00
Pàgina 11 de 11