



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCÍ A SCREEN PROJECTS, SL

02/ L0156 U015 N-212/18 SCREEN PROJECTS

Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.
2. En data 6 de novembre de 2018, Screen Projects, SL presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per fer possible la participació de comissaris -relacionats en l'annex I- en el LOOP Barcelona, entre els dies 20 i 22 de novembre de 2018, amb l'objectiu de mostrar-los la producció artística catalana o feta a Catalunya en l'àmbit del videoart.
3. L'Institut Ramon Llull col·labora, des de l'any 2007, amb Screen Projects, SL, entitat que s'ocupa de l'organització de LOOP Barcelona, plataforma artística que combina una Fira i un Festival. El Festival té un ampli programa que inclou la projecció de nombrosos vídeos d'artistes emergents i consolidats en multitud d'espais de la ciutat, amb espais de debat, conferències, taules rodones, etc. Al mateix temps, durant la Fira, es projecten també peces d'artistes reconeguts en el panorama internacional de la mà d'algunes de les galeries més prestigioses del món. Aquest any, la Fira té lloc entre els dies 20 i 22 de novembre de 2018, i el Festival entre els dies 12 i 22 de novembre de 2018.
4. Barcelona s'ha consolidat com la capital del videoart gràcies a LOOP, que, des de l'any 2004, s'ha convertit en una cita anual de referència a nivell internacional. LOOP és una plataforma de promoció, difusió i reflexió de la creació en vídeo. Es tracta d'un projecte que fomenta la vinculació i la relació professional i que facilita l'accés als llenguatges artístics a través del videoart.
4. Amb motiu de la celebració de LOOP, es convida una selecció de comissaris internacionals que son prescriptors en el sector de les arts visuals, ja sigui des del seu treball com a professionals independents o des de les seves posicions dins del quadre directiu o curatorial de diverses institucions. L'objectiu d'aquestes invitacions és mostrar a aquests professionals la producció artística catalana o feta a Catalunya en l'àmbit del videoart.
5. En aquesta edició de 2018, LOOP també fomenta els contactes entre els programadors, comissaris i directors de museus convidats, els artistes catalans i representats de l'Institut Ramon Llull. Aquests contactes es realitzen amb l'objectiu de promoure la programació catalana als centres internacionals i de donar a conèixer els ajuts als que poden accedir les institucions internacionals si inclouen artistes catalans en els seus programes i sobre les activitats de l'Institut Ramon Llull.
6. Screen Projects, SL sol·licita la subvenció per un import de TRES MIL CINQ-CENTS EUROS (3.500,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament de comissaris per a la seva participació en el LOOP Barcelona entre els dies 20 i 22 de novembre de 2018, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en l'annex II.



7. En data 9 de novembre de 2018, la coordinadora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica en què proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 9 de novembre de 2018, la coordinadora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de TRES MIL CINC-CENTS EUROS (3.500,00 €) al finançament de part de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament de comissaris per a la seva participació en el LOOP Barcelona, entre els dies 20 i 22 de novembre de 2018.

8. En data 21 de novembre de 2018, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

9. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2018. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004 – 045 - 404510 Subvenció - Promoció Exterior de les Arts Visuals – Foment Itinerància. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a Screen Projects, SL una subvenció per un import de TRES MIL CINC-CENTS EUROS (3.500,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament dels comissaris -relacionats en l'annex I-, en el LOOP Barcelona, entre els dies 20 i 22 de novembre de 2018, amb l'objectiu de mostrar-los la producció artística catalana o feta a Catalunya en l'àmbit del videoart.

2. Establir que Screen Projects, SL presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 28 de febrer de 2019, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en



concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i una còpia de tot el material gràfic en què aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull. Així mateix, caldrà que Screen Projects, SL faciliti a l'Institut Ramon Llull imatges lliures de drets per utilitzar tant a la web com a qualsevol publicació institucional que l'Institut Ramon Llull dugui a terme.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acompanyats l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la



quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. Establir que Screen Projects, SL doni a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tot el material publicitari i de difusió de l'activitat respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica. L'Institut Ramon Llull haurà de donar el vistiplau a tota la documentació que incorpori el seu logotip.

5. Screen Projects, SL es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 23 de novembre de 2018

La directora de l'Institut Ramon Llull

Iolanda Batallé Prats



ANNEX I

Relació dels comissaris convidats en el LOOPS Barcelona:

- Claude Adjil, comissari associat de The Serpentine Galleries (Regne Unit)
- Odile Burluaux, comissària del Musée d'art Moderne de la Ville de Paris (França)
- Emmanuelle De l'Ecotais, comissària i responsable de les col·leccions fotogràfiques del Musée d'art Moderne de la Ville de Paris (França)
- Luigi Fassi, director del Museo d'Arte Provincia di Nuoro (Itàlia)
- Amira Gad, comissària d'exposicions de The Serpentine Galleries (Regne Unit)
- Monika Kerkmann directora artística y comisaria, Julia Stoschek Collection (Alemanya)
- Marcella Lista, comissària del Centre Pompidou (França)
- Olga Shishko, cap del Departament de Cinema i Media Arts del Pushkin State Museum of Fine Arts (Moscú)
- Dirk Snauwaert, director Artístic de WIELS Contemporary Art Center (Bèlgica)
- Daniela Zyman, comissària en cap de Thyssen Bornemisza Contemporary Art Museum (Àustria)



ANNEX II

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Allotjament	5.100,00	Subvenció Institut Ramon Llull	3.500,00
Desplaçaments	700,00	Recursos propis del sol·licitant	2.300,00
	5.800,00		5.800,00