



## RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCÍO A JORDI LÓPEZ CASTILLO

---

02/ L0151 U015 N-90/18 Jordi López Castillo

### Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dóna suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 26 d'abril de 2018, Jordi López Castillo, organitzador del Mira Festival Berlin, presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la producció i la presentació d'un programa català i balear de música en el marc del Festival MIRA Berlin que se celebra a la Funkhaus.

3. El festival MIRA Berlin neix l'any 2016 com a versió alemanya del festival d'arts digitals MIRA Barcelona. Es desenvolupa a diferents sales de l'emblemàtic edifici Funkhaus de Berlin, antiga seu de la ràdio de la República Democràtica Alemanya. El festival s'estructura en tres tipus d'actes: espectacles musicals en directe, DJ Sets i conferències sobre art, tecnologia i debat social.

Tan el festival de Barcelona com el de Berlin son referents en la difusió, divulgació i exhibició de propostes artístiques que vinculen les arts visuals i la música en directe amb so i tecnologies d'última generació.

Enguany, el programa del MIRA Berlin inclou actuacions d'artistes de gran prestigi de diversos països com Suïssa, els Estats Units, Itàlia, Gran Bretanya o Rússia i compta també amb la participació de tres artistes catalans i un balear.

En el marc del programa de conferències, l'artista visual i dissenyador gràfic català, Entter presenta el seu projecte pioner "State-on-the-at-Dystopia", que convida a la reflexió teòrica sobre els problemes que mundialment sorgeixen arran de la presència de la tecnologia a les nostres societats. El projecte tracta temes com el poder, la política, l'economia, la privacitat, el big data, les empreses de tecnologia, el capitalisme o la guerra.

Pel que fa a programa d'espectacles musicals en directe, l'artista català Espinoza presenta una obra creada exclusivament per al festival MIRA, feta completament amb sintetitzadors modulars. Simultàniament a la presentació d'aquesta obra, Paula Taboada (Volàtil VJ) s'encarrega de mostrar simultàniament a l'espectacle musical un espectacle de vídeo.

El programa de DJ sets inclou la participació del català DJJohnson i del balear Christian Len. DJJohnson ha actuat en clubs com La Cova i ha estat resident de BeCool Club, una icona de la música electrònica a Barcelona. Len, amb més de 20 anys de trajectòria en el món de la música, ha exercit de DJ, de productor i de booker. Ha estat ambaixador de les Illes Balears connectant el panorama musical local amb les escenes més importants de la música electrònica de ciutats com Barcelona, Amsterdam, Londres o Los Angeles.

4. Jordi López Castillo sol·licita la subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €) per al finançament de les despeses derivades dels honoraris dels artistes i part de les despeses derivades de la producció i la comunicació relacionades amb l'esdeveniment, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.



5. En data 2 de maig de 2018, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 2 de maig de 2018, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €) al finançament de les despeses derivades dels honoraris dels artistes i part de les despeses derivades de la producció (lloguer d'espais, equipament tècnic, audio i visual i personal tècnic) i de la comunicació (publicitat, disseny, producció i distribució de pòsters i flyers) relacionades amb l'esdeveniment.

6. En data 4 de maig de 2018, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

7. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2018. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-044-404420 Promoció Exterior de la Música – Equipaments i Festivals - Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

#### **Fonaments de dret**

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

#### **Resolució**

Per tant, resolc,

1. Atorgar a Jordi López Castillo una subvenció per un import de SIS MIL EUROS (6.000,00 €) per tal de fer possible la producció i la presentació d'un programa català i balear de música en el marc del Festival MIRA Berlin que s'ha dut a terme a la Funkhaus el mes de maig de 2018.

La subvenció es destinarà al finançament de les despeses derivades dels honoraris dels artistes i part de les despeses derivades de la producció i de la comunicació relacionades amb la participació catalano-balear en l'esdeveniment.

2. Establir que Jordi López Castillo presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 28 de setembre de 2018, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en



concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull. El beneficiari també aportarà imatges lliures de drets per utilitzar tant a la web com a qualsevol publicació institucional que l'Institut dugui a terme.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.



Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. Establir que Jordi López Castillo doni a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tot el material publicitari i de difusió del Mira Festival Berlin respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica.

5. Jordi López Castillo es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

### **Recursos procedents**

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 8 de juny de 2018

El director de l'Institut Ramon Llull

Manuel Forcano



## **ANNEX**

### Pressupost

<b>DESPESES</b>		<b>INGRESSOS</b>	
Lloguers (Desp. de producció)	2.000,00	Subvenció IRL	6.000,00
Publicitat i promoció	3.500,00	Recursos propis	9.340,00
Allotjament	100,00		
Desplaçament	890,00		
Producció i Staff tècnic	5.000,00		
Catering	100,00		
Honoraris	750,00		
	<b>15.340,00</b>		<b>15.340,00</b>