



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO A L'ASSOCIACIÓ MUSIQUES DE NUIT DIFFUSION

02/ L0151 U015 N-87/18 ASS. MUSIQUES DE NUIT DIFFUSION

Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dóna suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 16 d'abril de 2018, el senyor Patrick Duval, director de l'equipament cultural Le Rocher de Palmer, i en nom i representació de l'associació Musiques de Nuit Diffusion presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la celebració d'un focus de música balear a la Sala Rocher de Palmer de Cenon (França).

3. L'associació Musiques de Nuit, dirigida per Patrick Duval compta amb més de 20 anys d'experiència en la gestió cultural dins el territori Hauts de Garonne i col·labora estretament amb les administracions públiques i xarxes civils i professionals de la zona. L'associació s'ocupa de la programació i la direcció artística de l'equipament cultural Rocher de Palmer, situat a la ciutat de Cenon, a l'àrea metropolitana de Bordeus. També coorganitza activitats fora del Rocher de Palmer dins una dinàmica d'interdisciplinarietat i de col·laboració interregional i internacional.

El Rocher de Palmer va ser creat el 2010. Es tracta d'un equipament cultural de gran envergadura dedicat a la música i a les cultures del món. Disposa de 3 sales d'espectacles que acullen tot tipus d'estils musicals i la programació tant de primeres figures mundials, com de petits grups emergents. L'equipament completament digitalitzat, integra també una creixent programació videomusical i de net art, mapping i webdesign. Disposa també d'espais d'exposició, d'un Forum Fnac i d'un centre de recursos dedicat a les músiques del món, fet que li permet desenvolupar una acció cultural paral·lela a la programació artística com ara tallers, residències, masterclass, trobades, conferències, exposicions, etc.

El Rocher de Palmer presenta una programació de 190 espectacles durant la temporada, amb un volum de públic estimat en 50.000 persones. La seva participació en diverses xarxes de difusió fan que hagi esdevingut un equipament musical de gran importància i amb una gran capacitat de repercussió professional i mediàtica. Aquesta realitat ha pogut ser comprovada reiteradament pels nombrosos artistes catalans i balears que ja hi han estat programats. El seu caràcter de centre especialitzat en les músiques del món li dóna a més una importància singular pel que fa a la difusió de músiques d'arrel que transmeten les particularitats de cada cultura però a través de formes artístiques inserides igualment en la dinàmica de les músiques modernes.

4. L'associació Musiques de Nuit programa enguany un focus de música balear que es durà a terme a la Sala Rocher de Palmer. Algunes de les actuacions programades se celebraran en el marc del Festival des Hauts de Garonne (França). El programa del focus balear, que es va iniciar el mes d'abril i finalitzarà el mes de novembre de 2018, és el següent:



- Artista: Miquel Brunet, pianista amb Biel Majoral i Júlia Colom, veus, Pep Garau, trompeta, Juan Antonio Xas, saxo, Josep Oliver Rubio, trombó i instruments tradicionals, Pep Lluís Garcia, bateria i percussió i Alexandra Palomo, dansa i Maria Solivellas, demostració gastronòmica

Espectacle: Ferments

Data: 5 d'abril de 2018

- Artista: Posidònia

Espectacle: concert

Data: 13 de juliol de 2018

- Artista: Donallop (Joana Pol i Pere Bestard)

Espectacle: concert

Data: 29 de novembre de 2018

- Artista: Jaume Tugores Trio

Espectacle: concert

Data: 29 de novembre de 2018

- Artista: Gabriel Fiol

Espectacle: concert

Data: 29 de novembre de 2018

5. L'Associació Musiques de Nuit Diffusion sol·licita la subvenció per un import de DOTZE MIL EUROS (12.000,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades dels honoraris, el desplaçament, l'allotjament i la manutenció de les formacions musicals Miquel Brunet, Posidònia, Donallop, Jaume Tugores Trio i Gabriel Fiol, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

6. En data 24 d'abril de 2018, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per l'Associació Musiques de Nuit Diffusion i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 24 d'abril de 2018, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de DOTZE MIL EUROS (12.000,00 €) al finançament de part de les despeses següents:

- Desplaçament i allotjament de Miquel Brunet, Biel Majoral, Júlia Colom, Pep Garau, Juan Antonio Xas, Josep Oliver Rubio, Pep Lluís Garcia, Alexandra Palomo i Maria Solivellas.
- Honoraris de les formacions musicals Miquel Brunet, Posidònia, Donallop, Jaume Tugores Trio i Gabriel Fiol.

7. En data 3 de maig de 2018, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2018. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-044-404420 Promoció Exterior Música – Equipaments i Festivals – Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.



Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'Associació Musiques de Nuit Diffusion una subvenció per un import de DOTZE MIL EUROS (12.000,00 €) per tal de fer possible la celebració d'un focus de música balear a la Sala Rocher de Palmer i al Festival des Hauts de Garonne de Cenon (França) entre els mesos d'abril i novembre de 2018.

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses següents:

- Desplaçament i allotjament de Miquel Brunet, Biel Majoral, Júlia Colom, Pep Garau, Juan Antonio Xas, Josep Oliver Rubio, Pep Lluís Garcia, Alexandra Palomo i Maria Solivellas.
- Honoraris de les formacions musicals Miquel Brunet, Posidònia, Donallop, Jaume Tugores Trio i Gabriel Fiol.

2. Establir que l'Associació Musiques de Nuit Diffusion presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 31 de gener de 2019, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

- a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.



Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a 10.000 euros, l'Associació Musiques de Nit Diffusion es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.



3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. L'Associació Musiques de Nuit Diffusion es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull en totes les accions de suport de comunicació relacionades amb l'activitat subvencionada incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tot el material publicitari i de difusió de l'activitat, respectant les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull.

5. L'Associació Musiques de Nuit Diffusion es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 1 de juny de 2018

El director de l'Institut Ramon Llull

Manuel Forcano



ANNEX

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Honoraris	11.050,00	Subvenció IRL	12.000,00
Desplaçament	2.090,83	Recursos propis	4.419,26
Allotjament	3.040,00	Altres recursos	401,57
Manutenció	640,00		
	16.820,83		16.820,83