



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO A L'ASSOCIACIÓ CULTURAL LIBRE EXPRESIÓ ARTÍSTICA L.E.A.

02/ L0151 U015 N-86/18 ASS. LIBRE EXPRESION ARTISTICA

Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dóna suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 18 d'abril de 2018, el senyor Josep Olona Casas, president de l'Associació Cultural Libre Expresión Artística L.E.A. presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la programació de músics catalans a la 13a edició del festival *Poetas* que s'ha dut a terme al centre de creació contemporània Matadero Madrid durant el mes de juny de 2018.

3. El festival *Poetas*, que se celebra anualment a la ciutat de Madrid, és organitzat per l'Associació Cultural Libre Expresión Artística L.E.A. (Arrebato Libros) i el centre de creació contemporània Matadero Madrid amb la col·laboració de la Feria del Libro de Madrid. Compta amb extensions a altres països amb una comunitat important d'hispano-parlants com República Dominicana, Mèxic o Honduras, entre d'altres i té com a missió explorar els formats, els continguts i les fórmules per comunicar versos. Enguany, el festival, que celebra la seva 13a edició, ha iniciat la seva participació com a membre de la xarxa Versópolis, un projecte internacional que aglutina els festivals de poesia més rellevants de tot el món.

L'esdeveniment, celebrat el propassat mes de juny, ha comptat amb la participació de poetes i artistes nacionals i internacionals que han volgut retre homenatge al grup de polipoesia urbana *Accidents Polipoètics*, el duet artístic format per Xavier Theros y Rafael Metlikovez, de gran influència en molts poetes del panorama actual, considerat un referent inspirador irrepètible. Xavier Theros ha realitzat una selecció d'artistes amb l'objectiu de retratar tota una generació de poetes, músics, artistes plàstics, cineastes, titellaires i fotògrafs.

El festival, que s'ha dut a terme a les naus del centre de creació contemporània Matadero de Madrid, ha dedicat un dels dos dies de programació a aquest homenatge en que han participat els artistes catalans següents:

- Polipoeta: Xavier Theros (Polipoeta),
- Poetes: Josep Pedrals, Eduard Escoffet (Barba Corsini), Enric Cassasses, Eli Gras, Núria Martínez Vernis i Martí Sales
- Escriptors: Javier Pérez Andújar, Macromassa (Juan Crek i Víctor Nubla) i David Castillo
- Músics: Pascal Comelade, Pep Pascual, Pau Riba, Ivan Telefunken, Pope (Barba Corsini), Alfons Vilallonga i Superelvis
- Titellaire: Toni Rumbau
- Altres: Consuelo Bautista (fotògrafa oficial d'Accidents Polipoètics) i Xavier González Boix (manager durant els vint anys d'Accidents Polipoètics)



4. L'Associació Cultural L.E.A. sol·licita la subvenció per un import de MIL VUIT-CENTS EUROS (1.800,00 ") per al finançament de part de les despeses derivades dels honoraris, el desplaçament i l'allotjament dels músics catalans programats, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

5. En data 10 de maig de 2018, la coordinadora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per l'Associació Cultural L.E.A. i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 10 de maig de 2018, la coordinadora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de MIL VUIT-CENTS EUROS (1.800,00 ") al finançament de part de les despeses següents:

- Desplaçament Barcelona - Madrid - Barcelona i allotjament a Madrid de Pascal Comelade, Pep Pascual, Pau Riba, Ivan Telefunken, Pope (Barba Corsini), Alfons Vilallonga i Superelvis
- Honoraris dels músics: Pascal Comelade, Pep Pascual, Pau Riba, Ivan Telefunken, Pope (Barba Corsini), Alfons Vilallonga i Superelvis.

6. En data 22 de maig de 2018, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

7. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2018. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-044-404420 Promoció Exterior Música - Equipaments i Festivals - Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'Associació Cultural L.E.A. una subvenció per un import de MIL VUIT-CENTS EUROS (1.800,00 ") per tal de fer possible la programació de músics catalans en l'acte d'homenatge al grup de polipoesia urbana *Accidents Polipoètics* que s'ha dut a terme en el marc de la 13a edició del Festival *Poetas* que s'ha dut a terme al centre de creació contemporània Sala Matadero de Madrid durant el mes de juny de 2018.



La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses següents:

- Desplaçament Barcelona - Madrid - Barcelona i allotjament a Madrid de Pascal Comelade, Pep Pascual, Pau Riba, Ivan Telefunken, Barba Corsini (Pope), Alfons Vilallonga i Superelvis
- Honoraris dels músics: Pascal Comelade, Pep Pascual, Pau Riba, Ivan Telefunken, Barba Corsini (Pope), Alfons Vilallonga i Superelvis.

2. Establir que l'Associació Cultural L.E.A. presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 20 de desembre de 2018, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha de incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull i/o un document que deixi constància de la menció de la col·laboració de l'Institut Ramon Llull al web de l'entitat subvencionada

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data de emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha de anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'acompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.



En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L' incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament de aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 de aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'òrgan instructor comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Associació Cultural Libre Expresión Artística L.E.A. assumeix organització i la gestió de les activitats musicals i totes les despeses relacionades amb el projecte que no siguin objecte de la subvenció atorgada. Així mateix es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, del 30 de setembre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació de aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

La directora de l'Institut Ramon Llull
Iolanda Batallé Prats



ANNEX

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Honoraris	1.800,00	Subvenció IRL	1.800,00
Desplaçament	850,00	Recursos propis	1.450,00
Allotjament	600,00		
	3.250,00		3.250,00