



## RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ A L'ASSOCIATION CULTURE ET PATRIMOINE À UZERCHE

02/ L0151 U015 N-210/17 ASS. CULT. UZERCHE

### Antecedents

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 19 d'abril de 2017, la senyora Marie-Paule Penys, en nom i representació de l'Association Culture et Patrimoine à Uzerche presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la programació d'un concert de l'ensemble Ferran Savall en el marc de l'11a edició del Festival de Música d'Uzerche que es du a terme de l'11 al 14 d'agost de 2017 en aquesta localitat francesa.

3. L'Association Culture et Patrimoine à Uzerche és una entitat francesa de caràcter associatiu l'objectiu de la qual és fer conèixer la vila d'Uzerche i el seu territori i organitzar-hi activitats d'animació sociocultural en els terrenys de l'art, l'artesanía i el turisme.

4. L'associació organitza cada mes d'agost des del 2007 un festival de música clàssica sota la direcció artística de Roger Steptoe que té lloc en diversos equipaments culturals de la vila i sobretot en monuments patrimonials com l'església de Saint-Pierre. Aquest festival constitueix un esdeveniment identificat del calendari cultural estival de la zona de Llemotges i compta amb el suport de les administracions locals, regionals i ministerials, a més de nombrosos patrocinis privats.

5. El festival té cada any un eix temàtic que reuneix els diferents concerts del programa oficial del festival i altres activitats obertes al públic de manera gratuïta com exposicions, tallers, aperitius musicals que constitueixen un "festival off". El 2017, el director artístic del festival proposa un eix temàtic ibèric al voltant de la relació de Maurice Ravel i diversos compositors espanyols i catalans (Enric Granados, Frederic Mompou, Gaspar Cassadó, Robert Gerhard, Manuel de Falla) sota el títol de "L'heure espagnole", nom d'una òpera de Ravel estrenada el 1907.

6. La programació del festival comprèn tres blocs diferenciats d'activitats relacionades amb la cultura catalana en tres àmbits d'actuació diferents:

a) La interpretació per artistes internacionals de composicions de Mompou, Gerhard, Granados i Cassadó juntament amb obra de Falla, Ravel, Bach, Maurice Ohana, Manuel Moreno-Buendía i Sasha Boldachev durant els concerts previstos. (dies 11, 13 i 14 d'agost de 2017).

b) La programació dins el festival de l'Ensemble Ferran Savall constituït per Ferran Savall, Clara Peyà, Judit Neddermann, Vic Moliner i Andreu Moreno, amb un repertori de creació centrada en el so mediterrani. (dia 12 d'agost de 2017).

c) La programació de quatre activitats dins el festival off:

- Un dinar musical sota el títol de "Un voyage autour de la Catalogne" amb la participació de Ferran Savall i Judit Neddermann. (dia 11 d'agost de 2017).



- Un "apéro catalan" amb obra de Granados i Cassadó interpretada per solistes francesos. (dia 12 d'agost de 2017).
- Un taller musical a l'aire lliure destinat als infants sota el títol "Dans les pas de Ramon Llull – Un voyage entre Barcelone et l'Afrique du nord en contes et musique" (dia 13 d'agost de 2017).
- Una exposició a la mediateca Simone de Beauvoir sota el títol "Autour de Barcelone" (durant el festival).

7. L'Association Culture et Patrimoine à Uzerche sol·licita la subvenció per un import de MIL CINQ-CENTS EUROS (1.500,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades de l'allotjament i el catxet de l'ensemble Ferran Savall, d'acord amb el que es detalla en el pressupost que s'adjunta en annex.

8. En data 28 de juny de 2017, la cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 28 de juny de 2017, la cap de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció, per un import de MIL CINQ-CENTS EUROS (1.500,00 €), al finançament de part de les despeses derivades del catxet de l'ensemble Ferran Savall compostat per Ferran Savall, Clara Peyà, Judit Neddermann, Vic Moliner i Andreu Moreno motiu de la seva participació en l'11a edició del Festival de Música d'Uzerche que es du a terme de l'11 al 14 d'agost de 2017 en aquesta localitat francesa.

9. En data 5 de juliol de 2017, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

10. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2017. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-044-404420 Creació – Promoció Exterior de la Música – Equipaments i Festivals – Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

### **Fonaments de dret**

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.



## Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'Association Culture et Patrimoine à Uzerche una subvenció per un import de MIL CINQ-CENTS EUROS (1.500,00 €), per al finançament de part de les despeses derivades del catxet de l'ensemble Ferran Savall compostat per Ferran Savall, Clara Peyà, Judit Neddermann, Vic Moliner i Andreu Moreno motiu de la seva participació en l'11a edició del Festival de Música d'Uzerche que es du a terme de l'11 al 14 d'agost de 2017 en aquesta localitat francesa.

2. Establir que l'Association Culture et Patrimoine à Uzerche presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 29 de desembre de 2017, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i de professionals, una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.



La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acompanyats l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acompanyat l'objecte i la finalitat de la subvenció.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. Establir que l'Association Culture et Patrimoine à Uzerche doni a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tot el material publicitari i de difusió de l'activitat i respectant les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull.

5. L'Association Culture et Patrimoine à Uzerche es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

### **Recursos procedents**

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 26 de juliol de 2017

El director de l'Institut Ramon Llull

  
Manuel Forcano



**ANNEX**

**Pressupost**

DESPESES		INGRESSOS	
Allotjament	975,00	Subvenció IRL	1.500,00
Catxet	4.600,00	Recursos propis	4.075,00
	5.575,00		5.575,00