



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ A L'ASSOCIACIÓ LA GRAINERIE

02/ L0154 U015 N-224/17 LA GRAINERIE

Antecedents

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.
2. En data 9 d'octubre de 2017, la senyora Anne Hébraud, en nom i representació de l'associació La Grainerie, presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la col·laboració de l'Institut Ramon Llull per a l'organització de la presència d'artistes i de companyies catalanes de circ en la programació del festival "L'Européenne de cirques", que a més de l'exhibició oberta al públic inclou activitats de presentació del projecte transfronterer "De Mar a Mar – Pyrénées de cirque" i el seminari final del projecte europeu Erasmus+ "Circus Incubator", també amb presència catalana. Aquestes activitats tenen lloc entre el 13 i el 21 d'octubre de 2017.
3. La Grainerie és una associació que té com a objectiu el desenvolupament artístic, cultural i social a partir de les instal·lacions de què disposa a la localitat de Balma (França), dedicades majoritàriament al circ i a la itinerància de les produccions artístiques relacionades amb el circ. Les activitats efectuades al centre són: l'entrenament i la residència de creació per a companyies i artistes professionals o en vies de professionalització, la formació i la informació adreçada a professionals, amateurs i públic en general, sobre les disciplines relacionades amb el circ, la creació d'espectacles i la seva programació i difusió. Aquestes accions pretenen arribar a un públic ampli a través de la seva disseminació per estructures de l'àrea metropolitana de Tolosa del Llenguadoc, de tota la regió d'Occitània i, a nivell internacional, a través de la participació del centre en programes europeus.
4. Com a centre de creació i de residència, La Grainerie és una estructura que col·labora habitualment amb altres estructures catalanes de l'àmbit del circ que tenen objectius similars, com La Central del Circ, que participen igualment en el pla integral del circ del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a l'interior del qual l'Institut Ramon Llull assumeix també responsabilitats en l'acció internacional.
- 5.- La Grainerie és membre, juntament amb La Central del Circ, de l'Escola de circ Rogelio Rivel i la Xarxa Transversal, entre altres estructures d'altres territoris, del projecte de cooperació 2016-2019 "De mar a mar – Pyrénées de cirque", finançat pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) a través del Programa Interreg V-A Espanya-França-Andorra (POCTEFA 2014-2020). També és membre, juntament amb La Central del Circ i Subtopia (Suècia), Cirko (Finlàndia), Circus Info (Finlàndia), Luni Produções (Brasil) i La Tohu (Canadà) del programa Erasmus+ « Circus Incubator » entre Europa i Amèrica. Aquest darrer projecte constitueix la continuació del projecte europeu "Autopistes" de disseminació del circ entre el nord i el sud d'Europa i l'Amèrica del Nord en què van participar juntament amb altres socis tant La Grainerie com l'Institut Ramon Llull.



D'altra banda, han estat nombroses les col·laboracions entre La Grainerie i l'Institut Ramon Llull per fer possible la participació de companyies i professionals catalans en les plataformes de treball i d'exhibició que ha organitzat La Grainerie des de la seva constitució.

6. La Grainerie sol·licita la subvenció per un import de TRES MIL EUROS (3.000,00 €) per al finançament de part de les despeses de desplaçament i allotjament de les companyies Kolektiv Lapso Cirk, En Diciembre, Pablo Molina, Compañía de Circ "eia" i El lado oscuro de las Flores, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en l'annex II.

7. En data 11 d'octubre de 2017, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica en què proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 11 d'octubre de 2017, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de TRES MIL EUROS (3.000,00 €) al finançament de part de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament de les companyies Kolektiv Lapso Cirk, En Diciembre, Pablo Molina, Compañía de Circ "eia" i El lado oscuro de las Flores, per a la participació en el focus català dins del festival "L'Européenne de cirques", que té lloc a la localitat de Balma (França) entre els dies 13 i 21 d'octubre de 2017.

8. En data 11 d'octubre de 2017, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

9. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2017. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004 – 043 – 404320 Creació Promoció Exterior Arts Escèniques – Equipament i Festivals – Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.



Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'associació La Grainerie una subvenció per un import de TRES MIL EUROS (3.000,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament de les companyies Kolektiv Lapso Cirk, En Diciembre, Pablo Molina, Compañía de Circ "eia" i El lado oscuro de las Flores, per a la participació en el focus català dins del festival "L'Européenne de cirques", que té lloc a Balma (Alta Garona, França) entre els dies 13 i 21 d'octubre de 2017.

2. Establir que l'associació La Grainerie presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 15 de febrer de 2018, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa, una relació d'assistència de públic i de professionals i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.



La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acompanyats l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acompanyat l'objecte i la finalitat de la subvenció.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, en un termini únic, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. L'associació La Grainerie es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 19 d'octubre de 2017

El director de l'Institut Ramon Llull

Manuel Forcano



ANNEX I

La participació catalana en les diferents activitats incloses en aquest “Focus Catalan” és la següent:

- a) Dins del projecte “De mar a mar – Pyrénées de cirque”, el dispositiu transfronterer “Chemins Émergents” presenta els espectacles de set companyies emergents en forma d’un espectacle de cabaret obert al públic dirigit pel català Jordi Aspa, el dia 14 d’octubre de 2017, a l’escola de circ Le Lido de Tolosa, en què participen tres companyies catalanes:
 - Kolektiv Lapso Cirk (Léa Legrand), amb l’espectacle La Chute
 - En Diciembre (Silvia Capell Botey, Sergio González), amb l’espectacle Liquid Love
 - Pablo Molina, amb l’espectacle Pantôme

- b) Dins del programa d’exhibició obert al públic del festival L’Européenne de cirques, es programen a La Grainerie dues companyies catalanes els dies 20 i 21 d’octubre de 2017:
 - Compañía de Circ “eia”, amb l’espectacle inTarsi
 - El lado oscuro de las Flores, amb l’espectacle BUBBLE

Està previst que entre els dies 19 i 21 d’octubre de 2017 assisteixin a les presentacions d’aquests projectes uns 60 professionals internacionals.



ANNEX II

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Allotjament	4.597,00	Subvenció Institut Ramon Llull	3.000,00
Desplaçament	3.286,00	Recursos propis	12.103,00
Treballs realitzats per empreses externes (honoraris i altres activitats lligades directament a l'activitat)	7.220,00		
	15.103,00		15.103,00