



## RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO A PROA (PRODUCTORS AUDIOVISUALS FEDERATS)

---

02/L0155 U15 N-385/15 PROA

### Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades i contribueix a l'enfortiment de les marques Cultura Catalana, Catalunya i Barcelona des de la perspectiva cultural.

2. En data 17 de juliol de 2015, la senyora Montserrat Bou, en nom i representació de PROA (Productors Audiovisuals federats) presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la producció i difusió del ShortCat 2016, programa per a la promoció internacional del curtmetratge català.

3. PROA (Productors Audiovisuals federats) és una entitat sense ànim de lucre creada l'any 2008 amb l'objecte d'exercir una influència directa en totes les decisions nacionals i europees que afectin la indústria audiovisual i defensar els interessos dels productors fora de l'àmbit català. Està formada per 4 associacions sectorials que representen les diferents especialitzacions del sector: Pro-Ficció, Pro-Docs, Pro-TV i Pro-Animats (Ficció, Documental, Televisió i Animació). L'entitat assumeix des de l'any 2012 la gestió de Catalan Films & TV, el consorci creat l'any 2005 amb l'objectiu de difondre i promoure l'audiovisual català, donar suport a l'augment de la distribució i impuls a la coproducció.

4. El ShortCat és un programa creat per Catalan Film & TV amb l'objecte de promoure internacionalment el curtmetratge català. Consisteix en un DVD de set curts catalans escollits per un jurat professional que es distribueix en mercats i festivals nacionals i internacionals a programadors de festivals, agents de vendes, premsa, institucions i entre els professionals del sector. Alguns dels directors que han format part al llarg d'aquestes edicions del ShortCat són Alex Pastor (co-director del llargmetratge 'Los últimos días'), Andy Muschietty (director i coproductor del llarg 'Mama', que va ser un gran èxit al Estats Units), Elena Trapé (directora del llarg 'Blog') o Alex Lora, reconegut director de curtmetratges que ha triomfat internacionalment i ha estat dues vegades seleccionat al *Sundance*, entre d'altres festivals.

L'Institut Ramon Llull ja ha col·laborat amb anterioritat en aquest programa formant part del jurat per a la selecció dels curtmetratges.

5. PROA sol·licita la subvenció per un import de TRES MIL EUROS (3.000,00 €) per al finançament de les despeses derivades del disseny i autoria del DVD ShortCat, promoció del curtmetratge català i inscripció al Short Film Corner de Cannes.

6. En data 21 de juliol de 2015, el cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet un informe favorable a l'atorgament de la subvenció sol·licitada per PROA.

7. El dia 23 de juliol de 2015, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet un informe favorable a la concessió d'aquesta subvenció directa.



8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2015. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-043-404350 Creació - Promoció Exterior Arts Escèniques – Difusió Documentals i Cinema - Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

### **Fonaments de dret**

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

### **Resolució**

Per tant, resolc,

1. Atorgar a PROA (Productors Audiovisuals Federats) la quantitat màxima de TRES MIL EUROS (3.000,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades de la producció, el disseny, el desenvolupament i les il·lustracions del DVD, l'animació, la programació i el màster del duplicat del mateix i les despeses d'inscripció al Short Film Corner del Festival de Cannes.

2. Establir que el beneficiari presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 18 de desembre de 2015, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull) amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure un dossier de premsa (si s'escau) i una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull. El beneficiari també ha de presentar 50 còpies del DVD.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada, on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.



Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificats de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya i a l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació del pagament, l'Institut Ramon Llull comprovarà si el beneficiari està al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

4. Establir que PROA doni a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull en els esdeveniments i accions que formin part d'aquesta col·laboració, incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en el DVD i en tot el material publicitari i de difusió de l'activitat i en qualsevol material que es produeixi amb motiu de les activitats programades en el marc d'aquesta col·laboració. PROA es compromet a respectar les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull. L'Institut Ramon Llull haurà de donar el vistiplau de tot el material gràfic que incorpori el seu logotip.

5. Establir que el beneficiari estigui disposat a sotmetre's a les actuacions de comprovació que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.



### **Recursos procedents**

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, es pot interposar, recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes des de la notificació.

Barcelona, 17 de setembre de 2015

El director de l'Institut Ramon Llull

Àlex Susanna i Nadal