



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO A LA FUNDACIÓ MUSEO REINA SOFIA

02/ L0156 U015 N-453/15 FUND. MUSEO REINA SOFIA

Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dóna suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades i contribueix a l'enfortiment de les marques Cultura Catalana, Catalunya i Barcelona des de la perspectiva cultural.

2. En data 14 de setembre de 2015, la senyora Ana Tomé Díaz, directora-gerent de la Fundació Museo Reina Sofía presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la producció de la pel·lícula *Artissimo* de l'artista català Carlos Pazos que es va presentar en el marc del programa de projeccions "Intervalos" al Museo Reina Sofía els dies 21 i 24 d'octubre de 2015.

3. La Fundació Museo Reina Sofía és un organisme públic que té entre els seus objectius -conforme a l'article 3 de la Llei 34/2011, de 4 d'octubre, reguladora del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía-, promoure el coneixement i l'accés del públic a l'art modern i contemporani en les seves diverses manifestacions i afavorir la comunicació social de les arts plàstiques, fotografia, audiovisuals, espectacles en viu i disseny; establir relacions de cooperació i col·laboració amb altres museus, universitats, centres d'investigació o institucions culturals nacionals o estrangeres per tal d'afavorir l'intercanvi d'experiències i coneixements; i desenvolupar accions conjuntes amb les esmentades entitats que poden contribuir a la millor realització de les seves respectives finalitats i organitzar conjuntament amb elles exposicions temporals d'arts plàstiques.

El museu, en el marc de la seva programació presenta "Intervalos", un nou programa de projeccions d'una o dues sessions que mostra treballs audiovisuals contemporanis, produccions pròpies del Museu o obres que, entre el performatiu i el cinemàtic, manifesten els nous rumbos de la imatge en moviment. En el marc d'aquest programa, la Fundació Museo Reina Sofía presenta la projecció de la pel·lícula *Artissimo*, de Carlos Pazos, artista català de gran prestigi, guardonat amb el Premio Nacional de Artes Plásticas del Ministerio de Educación y Cultura, l'any 2004. L'any 2008 va obtenir el Premi Nacional d'Arts Visuals per l'exposició *No em diguis res*, que es va presentar al MACBA de Barcelona i al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid. L'exposició reflectia la trajectòria de més de trenta anys explorant la pròpia identitat i la poètica de l'objecte.

Artissimo és l'obra més recent de Carlos Pazos. Es tracta d'una pel·lícula elaborada amb fragments fílmics sobre la futilitat i els estereotips de l'artista en la història del cine. A través d'un llargmetratge de més de dues hores de durada, l'artista uneix fragments de pel·lícules que mostren a l'artista com un ser capriciós, col·lèric i melancòlic. Pazos recorre a tots els tòpics que encara imperen en la imaginació col·lectiva i ens ensenya el que és l'art, aquell imprescindible el·logi de l'inútil.

La projecció de la pel·lícula es va dur a terme els dies 21 i 24 d'octubre de 2015 a l'auditori de l'Edifici Sabatini del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid. Ambdues projeccions van comptar amb la presentació de l'artista.



4. La Fundació Museo Reina Sofía sol·licita la subvenció per un import de DOS MIL EUROS (2.000,00 €) per al finançament de les despeses derivades dels honoraris de l'artista Carlos Pazos en motiu de la producció de la seva obra *Artissimo* al Museo Reina Sofía, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

5. En data 9 de desembre de 2015, el cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per la Fundació Museo Reina Sofía i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 9 de desembre de 2015, el cap de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de DOS MIL EUROS (2.000,00 €) al finançament de les despeses derivades dels honoraris de l'artista Carlos Pazos en motiu de la producció de la seva obra *Artissimo*.

6. En data 10 de desembre de 2015, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

7. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2015. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004 – 045 – 404510 Promoció Exterior de les Arts Visuals – Foment Itinerància – Subvencions del pressupost per a l'any 2015. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a la Fundació Museo Reina Sofía una subvenció per un import de DOS MIL EUROS (2.000,00 €) per al finançament de les despeses derivades dels honoraris de l'artista Carlos Pazos en motiu de la producció de la seva obra *Artissimo* que es va presentar en el marc del programa de projeccions "Intervalos" al Museo Reina Sofía els dies 21 i 24 d'octubre de 2015.



2. Establir que la Fundació Museo Reina Sofía presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 30 de gener de 2016, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. El logotip de l'Institut Ramon Llull s'haurà d'incorporar als crèdits de la pel·lícula que es produeix respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.



L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. La Fundació Museo Reina Sofía es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, es pot interposar, recurs d'alçada davant del president del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes des de la notificació.

Barcelona, 14 de desembre de 2015

El director de l'Institut Ramon Llull

Àlex Susanna i Nadal



ANNEX

PRESSUPOST

DESPESES		INGRESSOS	
Honoraris	2.000,00 €	Subvenció IRL	2.000,00 €
TOTAL	2.000,00 €	TOTAL	2.000,00 €