

CONVENI ENTRE L'INSTITUT RAMON LLULL I 99 PRODUCCIONS, SL PER A L'ORGANITZACIÓ DEL FESTIVAL OFFF, LET'S FEED THE FUTURE, 2013

REUNITS

D'una banda, el Sr. Vicenç Villatoro i Lamolla, director de l'Institut Ramon Llull

D'una altra, el Sr. José Antonio Salazar Garcia, administrador únic de la societat 99 Produccions, SL

ACTUEN

El primer, en nom i representació de l'Institut Ramon Llull, amb domicili al carrer Diputació 279, planta baixa, 08007, Barcelona, amb número d'identificació fiscal S0800063J, en virtut del nomenament efectuat pel Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull en la reunió de 31 de gener de 2011 i de les facultats conferides per l'article 13.2.g) dels Estatuts.

El segon en qualitat d'administrador únic de la societat 99 Produccions, SL, d'acord amb l'escriptura de constitució de societat limitada atorgada davant el notari de Barcelona Lluís Jou i Mirabent, de data 13 d'octubre de 2010 i número de protocol 2.100, en què se'l nomena administrador únic de la societat 99 Produccions, SL.

Les parts es reconeixen plena capacitat jurídica per subscriure el present conveni de col·laboració i

MANIFESTEN

1- L'Institut Ramon Llull és una entitat de dret públic dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre que té com a finalitat la projecció exterior de la llengua catalana i de la cultura que s'hi expressa en totes les seves modalitats, matèries i mitjans d'expressió. Per tal d'acomplir aquesta finalitat, l'Institut s'ocupa de promoure la projecció exterior de la creació cultural pròpia, en totes les seves modalitats, gèneres i expressions mitjançant les accions i estratègies de promoció exterior adequades, el foment de la internacionalització de les manifestacions artístiques d'excel·lència i el suport a la circulació a l'exterior d'artistes i obres.

2. La societat 99 Produccions, SL té com a objecte la producció i gestió de festivals culturals relacionats amb el sector de l'audiovisual i les noves tecnologies, així com la producció i disseny d'activitats i materials que tinguin relació amb les temàtiques tractades en aquests festivals. Des del 2001, el Festival OFFF ha explorat l'avantguarda en estètiques digitals i software art i ha establert un fòrum d'art contemporani dedicat als nous mitjans d'expressió artística. Anualment, OFFF celebra un festival en què participen els artistes més destacats del moment, dissenyadors web i gràfics, estudis de *motion graphics* i músics electrònics d'avantguarda. El Festival OFFF ha estat un èxit de crítica i de participació del públic des de les seves primeres edicions, esgotant entrades mesos abans de la inauguració i captant l'atenció dels principals mitjans tan en format paper com on-line de l'àmbit de l'art digital i electrònic.

OFFF és un esdeveniment en continua transformació i itinerància. El festival 2013 se celebra a l'edifici Disseny HUB de Barcelona, del 6 al 8 de juny de 2013.

El festival compta amb una representativa participació d'artistes que treballen a Catalunya en diverses disciplines de les arts visuals. Amb motiu de la celebració del Festival OFFF, Let's Feed The Future 2013, es conviden comissaris i crítics internacionals que assistiran al Festival amb l'objectiu de mostrar-los la producció artística catalana en l'àmbit de l'art digital i electrònic i fomentar la posterior circulació dels artistes fora del domini lingüístic català.

3. L'Institut Ramon Llull valora molt positivament l'assistència de programadors, comissaris i crítics internacionals a l'edició 2013 del Festival OFFF, Let's Feed The Future atès que considera aquesta activitat com una de les cites imprescindibles en el panorama internacional de la creació.

Posades d'acord totes les parts, les institucions signants subscriuen el present conveni de col·laboració, el qual haurà de regular-se d'acord amb els següents

PACTES

Primer.- Objecte

L'objecte d'aquest conveni és la col·laboració entre l'Institut Ramon Llull i la societat 99 Produccions, SL per tal de fer possible l'assistència dels programadors, comissaris i crítics internacionals, relacionats en annex I, al Festival OFFF, Let's Feed The Future 2013, que se celebra a l'edifici Diseny HUB de Barcelona, del 6 al 8 de juny de 2013.

SEGON.- Obligacions de l'Institut Ramon Llull

L'Institut Ramon Llull gestiona i assumeix directament fins a un màxim de SET MIL DOS-CENTS EUROS AMB SETANTA-DOS CÈNTIMS (7.200,72 €), amb càrrec a la partida pressupostària 004-045-204530 Creació – Promoció Exterior de les Arts Plàstiques - Programadors Internacionals, les despeses derivades de l'allotjament i els desplaçaments dels programadors que es relacionen en annex II.

TERCER.- Obligacions de La societat 99 Produccions, SL

La societat 99 Produccions, SL es compromet a gestionar i assumir, directament o a través de patrocini públic o privat, les despeses associades a l'organització del festival, despeses de personal, producció artística, producció del festival, comunicació i impostos així com qualsevol altra despesa derivada de l'organització del festival. 99 Produccions, SL proporcionarà als convidats informació sobre la creació artística catalana en l'àmbit de l'art digital i electrònic i fomentarà els contactes entre programadors, comissaris i directors de centres convidats, artistes i dissenyadors catalans i representants de l'Institut Ramon Llull.

QUART.- Logotips

La societat 99 Produccions, SL es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull en l'esdeveniment, incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tots els suports de promoció i de premsa que es realitzin.

La societat 99 Produccions, SL també es compromet a enviar a l'Institut Ramon Llull, amb l'antelació suficient, tot el material gràfic que inclogui el seu logotip per a la seva aprovació prèvia i a respectar les normatives d'aplicació gràfica de l'Institut Ramon Llull.

CINQUÈ.- Vigència

La vigència d'aquest conveni s'estableix des del moment de la seva signatura fins al compliment total de les obligacions per les parts.

SISÈ.- Resolució del conveni

Seràn causes de resolució anticipada del present conveni:

- a) Mutu acord de les parts, que es manifestarà per escrit.
- b) Denúncia d'una de les parts, amb un preavís en cap cas inferior a 3 mesos.
- c) L'incompliment manifest de les seves clàusules.
- d) La impossibilitat manifesta, legal o material, de dur a terme el compliment de les seves previsions.

SETÈ.- Naturalesa

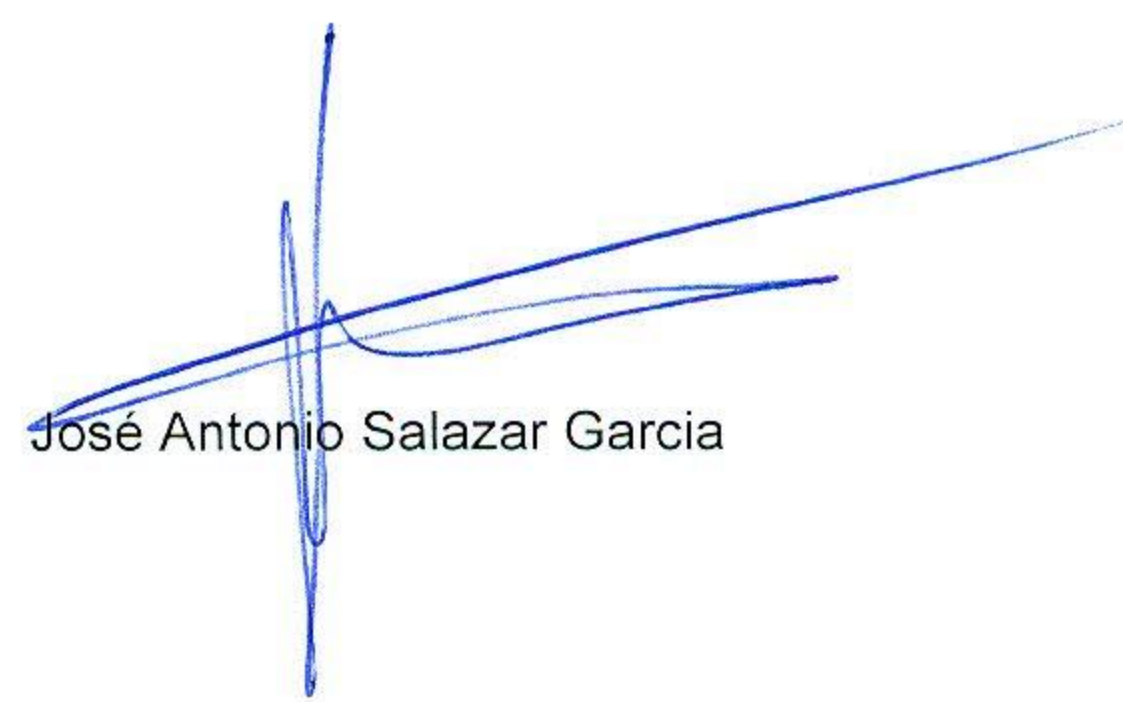
Aquest conveni de col·laboració té naturalesa administrativa i la seva interpretació i execució es regeixen per l'ordenament jurídic administratiu.

I, perquè així consti, i en prova de conformitat, les parts signen aquest conveni per duplicat i a un sol efecte, a les respectives seus i en data

30 SET. 2013



Vicenç Villatoro i Lamolla



José Antonio Salazar Garcia

Relació dels comissaris i crítics disseny internacionals convidats al Festival OFFF, Let's Feed The Future 2013

- 
- Brendon Jay Dawes, organitzador de Workshops interactius. Manchester (Regne Unit)
 - John Galsgow, membre de l'Agència Vault 49 (artistes i comissaris especialitzats en l'àmbit del "motion graphics"). Nova York (USA)
 - Karan Singh, membre de l'Agència Vault 49 (artistes i comissaris especialitzats en l'àmbit del "motion graphics"). Nova York (USA)
 - Sara Lindsay Blake, promotora i assessora artística del Museu del Disseny Cooper Hewitt de Nova York (USA)
 - Ashley Govers, organitzadora del Fin Festival d'Amsterdam (Països Baixos)
 - Jurjen Versteeg, Organitzador del Fin Festival d'Amsterdam (Països Baixos)
 - Jessica Victoria Walsh, dissenyadora, directora d'art, crítica i professora de Nova York (USA)
 - Pablo Javier Alfieri, coorganitzador del Festival Cultura Digital de Buenos Aires (Argentina)

Annex II

Pressupost

	IMPORT (en €)
DESPLAÇAMENTS	
	234,41
	1.085,50
	1.085,50
	1.087,19
	211,03
	211,03
	1.102,88
	1.377,68
ALLOTJAMENTS	
	805,50
TOTAL	7.200,72

