
**CERTIFICAT DE NIVELL BÀSIC
DE LLENGUA CATALANA**

NOM

COGNOMS

PASSAPORT, DNI O NIE

LOCALITAT D'EXAMEN

PAÍS

CODI

(Espai reservat per a l'IRL)



DESCRIPCIÓ I FUNCIONAMENT DE LA PROVA
--

Examen en grup

Àrea	Descripció	Punts	Temps
1. Adequació a la situació comunicativa	15 preguntes de resposta múltiple (3 opcions)	15	15 minuts
2. Comprensió oral	5 exercicis amb un total de 20 preguntes (resposta múltiple i resposta breu)	30	30 minuts
3. Comprensió lectora	4 exercicis amb un total de 20 preguntes (resposta múltiple, vertader o fals i aparellar)	25	45 minuts
	Total	70	1 hora i 30 minuts

Examen individual

4. Expressió oral	Part A. Conversa amb 6 preguntes	18	10 minuts
	Part B. 4 situacions quotidianes	12	

TOTAL EXAMEN	100
---------------------	------------

Àrea 1. Adequació a la situació comunicativa (pàgines 3 i 4)

Aquesta àrea consta de 15 preguntes. Per a cada pregunta, heu d'escollir la resposta adequada a la situació que sentireu en una casset. Cada situació s'escolta dues vegades.

Àrea 2. Comprensió oral (pàgines 5-8)

Aquesta àrea consta de 5 exercicis. Els textos orals i les instruccions per resoldre els exercicis estan enregistrats en una casset. Cada text s'escolta dues vegades.

En el primer exercici heu de marcar amb una X l'opció correcta a cada pregunta segons el text que sentireu. En el segon i tercer exercicis heu d'escriure una resposta breu per a cada pregunta. En el quart exercici, heu d'escollir el dibuix corresponent a cada pregunta. En el cinquè exercici heu de completar una fitxa.

Àrea 3. Comprensió lectora (pàgines 9-14)

Aquesta àrea consta de 4 exercicis.

En el primer exercici heu d'escollir la resposta correcta a cada pregunta. En el segon exercici heu de marcar si les afirmacions són veritat (SÍ) o no són veritat (NO) segons el text. En el tercer exercici heu de llegir les descripcions de diverses situacions i relacionar-les amb l'anunci corresponent. En el quart exercici heu de relacionar les notícies amb el titular corresponent.

Àrea 4. Expressió oral

Aquesta àrea consta de dues parts:

Part A: conversa
Part B: situacions quotidianes

A la part A cal prendre part en una conversa, guiada per l'examinador, sobre un tema de caràcter general.

A la part B es presenten 4 situacions comunicatives pròpies de la vida diària i cal respondre-hi oralment de manera adequada i mínimament correcta.

Heu d'escollir la resposta adequada a les preguntes o situacions que ara sentireu. N'hi ha 15 en total. Cadascuna, la sentireu dues vegades. Primer, escolteu la pregunta o situació, i després, llegiu les tres respostes possibles. Quan la torneu a sentir per segona vegada, marqueu amb una X la resposta correcta.

01.

- a) Sí que ho són.
- b) Sí que els són.
- c) Sí que hi són.

02.

- a) En tindrà 54.
- b) En deu tenir 54.
- c) En fa 54.

03.

- a) A Letònia.
- b) De Letònia.
- c) Cap a Letònia.

04.

- a) Sí que li agrada.
- b) Sí que t'agrada.
- c) Sí que m'agrada.

05.

- a) Treballa en una perruqueria.
- b) És una perruquera.
- c) Fa de perruquera.

06.

- a) Mira, anar fent.
- b) No hi ha res.
- c) Va fent.

07.

- a) No m'agrada res.
- b) No m'agrada gaire.
- c) No me n'agrada cap.

08.

- a) Ara mateix.
- b) Ben aviat.
- c) Ara hi vaig.

09.

- a) Hola, com hi vas?
- b) Hola, què hi ha?
- c) Hola, com et trobes?

10.

- a) No n'hi ha cap.
- b) No n'hi ha gens.
- c) No hi ha ningú.

11.

- a) És moreno i més aviat prim.
- b) És més aviat alt i estret.
- c) És gras i més aviat curt.

12.

- a) Som al carrer de Nàpols.
- b) Vivim al carrer de Nàpols.
- c) Ens estem al carrer de Nàpols.

ÀREA 1. ADEQUACIÓ A LA SITUACIÓ COMUNICATIVA

- 13.**
- a) Em va bé algun dia.
 - b) Qualsevol dia.
 - c) Millor un altre dia.
- 14.**
- a) No truca ningú.
 - b) No hi ha cap trucada.
 - c) Sí, em sembla que hi ha algú.
- 15.**
- a) Cap a quarts de nou.
 - b) Fins a quarts de nou.
 - c) Des de quarts de nou.

1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c

9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	a	b	c

ÀREA 2. COMPRENSIÓ ORAL

Aquesta àrea consta de cinc exercicis. Els textos de cada exercici els sentireu dues vegades i tindreu temps per respondre les preguntes. En alguns exercicis haureu de marcar amb una X la resposta correcta a cada pregunta. En d'altres, hi haureu d'escriure la resposta.

EXERCICI 1

Escolteu una conversa entre un grup d'amics que parlen del lloc on prefereixen veure els partits de futbol. Abans mireu-vos el quadre que hi ha més avall. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

		A casa (a)	Al bar (b)	A l'estadi (c)
1.	Noi 1			
2.	Noia 1			
3.	Noi 2			
4.	Noia 2			

EXERCICI 2

Escolteu un avís del servei del metro de Barcelona. Abans, llegiu les preguntes.

5. A partir de quin dia tallaran la línia 1? _____
6. A partir de quina hora s'aturarà el servei? _____
7. Quina estació es tancarà totalment al públic? _____

EXERCICI 3

Escolteu un anunci a la ràdio sobre un festival de música popular. Abans, llegiu les preguntes.

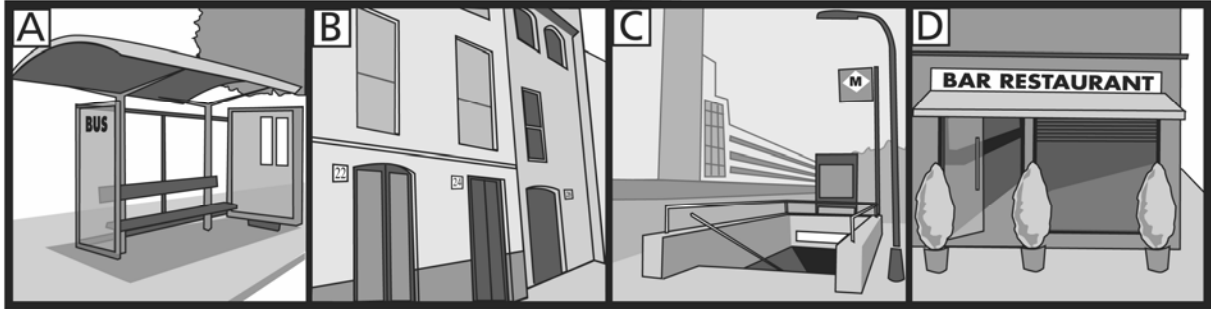
8. Quants anys fa que se celebra el festival? _____
9. Quina és la cultura convidada d'aquesta edició? _____
10. Quant costen les entrades anticipades? _____

ÀREA 2. COMPRESIÓ ORAL

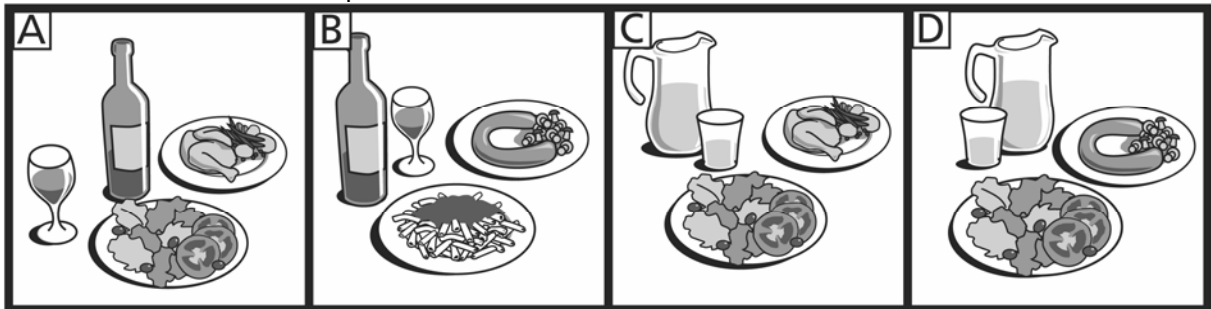
EXERCICI 4

Sentireu cinc diàlegs curts. Cadascun el sentireu dues vegades. Per a cada diàleg heu d'escollir el dibuix que respongui la pregunta. Després de sentir el número de cada pregunta, tindreu temps per mirar els dibuixos.

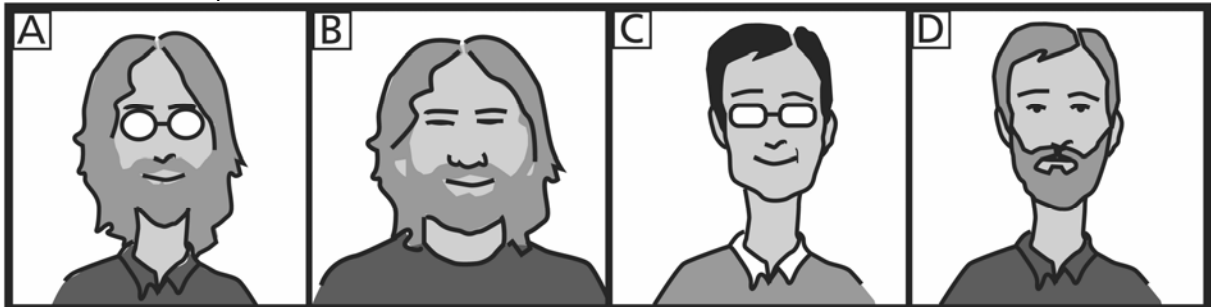
11. On han quedat amb la Roser?



12. Què demana la Judit per dinar?

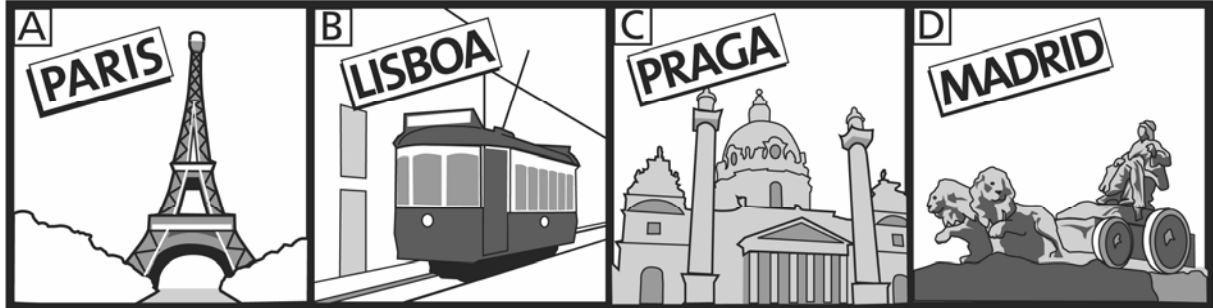


13. Quin és l'aspecte actual del Joan?

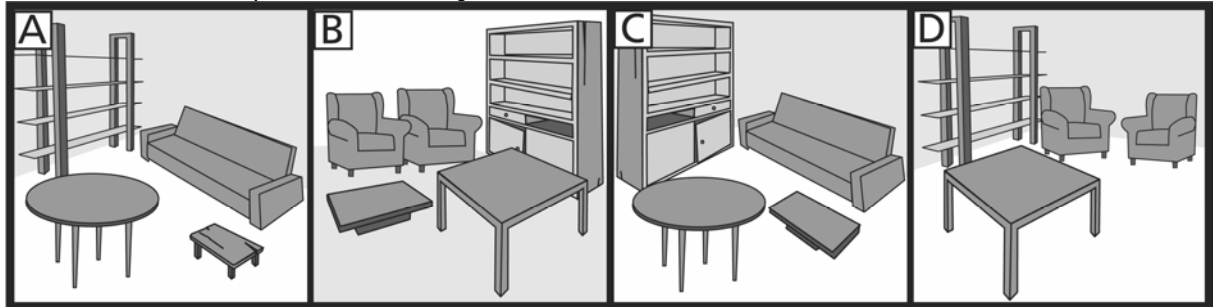


ÀREA 2. COMPRESIÓ ORAL

14. On aniran de vacances a l'estiu?



15. Quins mobles posaran al menjador?



11.

--	--	--	--
- a b c d
12.

--	--	--	--
- a b c d
13.

--	--	--	--
- a b c d
14.

--	--	--	--
- a b c d
15.

--	--	--	--
- a b c d

ÀREA 3. COMPRENSIÓ LECTORA

EXERCICI 1

Llegiu els textos següents i marqueu amb una X la resposta correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

Sopars amb estrelles

Durant els mesos d'estiu us proposem que vingueu amb els més petits de la casa a sopar a l'Observatori Fabra de Barcelona. Alhora que gaudiu d'unes vistes esplèndides de la ciutat, us sorprendrem amb un menú imaginatiu ideat per a l'ocasió pel restaurant L'Estel de Sitges.

Havent sopat, la vetllada continuarà amb una visita a la cúpula de l'observatori, des d'on els nens podran observar l'univers amb l'ajut del telescopi principal.

Visiteu el nostre web: www.observatorifabra.cat

Bibliomercat: llibres al mercat

Ara, al Mercat del Besòs, al costat de les tradicionals parades de fruites, verdures, carn i peix, hi podreu trobar nous productes com ara llibres o revistes.

Dins de la campanya de promoció de la lectura que duu a terme la Biblioteca Ramon d'Alòs, a partir d'ara a la parada 12 del mercat s'oferiran aliments per a la ment: llibres, vídeos, discos, còmics... Això sí, en préstec.

Ja heu decidit què llegireu avui per dinar?

UPFeina: mirant cap al futur laboral!

La fira d'ocupació de la Universitat Pompeu Fabra, la **UPFeina**, reuneix durant tres dies empreses que es presenten directament a tots els alumnes d'aquesta universitat: recullen currículums i donen a conèixer aspectes importants de la seva organització interna i de programes d'incorporació de joves titulats.

A més, també ofereixen la possibilitat de fer les pràctiques de l'últim curs de carrera o l'oportunitat de planificar el projecte final d'estudis.

Més informació: www.upf.edu/upfeina

1. Amb aquesta activitat, l'Observatori pretén promocionar...

- a) la gastronomia imaginativa.
- b) el restaurant L'Estel.
- c) l'astronomia entre els nens.

2. El Bibliomercat és una parada...

- a) de venda de llibres.
- b) d'una biblioteca.
- c) d'aliments de tot tipus.

3. UPFeina s'adreça als estudiants que...

- a) estudien en universitats catalanes.
- b) estan fent el projecte final de carrera.
- c) fan qualsevol curs de la carrera.

1.			
	a	b	c
2.			
	a	b	c
3.			
	a	b	c

ÀREA 3. COMPRENSIÓ LECTORA
EXERCICI 2

Llegiu atentament el text següent.

ÚLTIMA PARADA DE TRAM: RECICLATGE

La revista *TRAM* va néixer amb la recuperació dels tramvies a la ciutat de Barcelona amb l'objectiu principal de mantenir informats els usuaris sobre totes les novetats i notícies d'interès al voltant d'aquest mitjà de transport. L'equip de redacció de la publicació, a partir del segon número, va decidir col·laborar amb l'organització Solidança per donar a conèixer als ciutadans una nova manera de reciclar. El procediment és molt senzill: tots els objectes que s'obliden dins dels combois del tramvia, si al cap de tres mesos ningú no els ha reclamat, s'envien a les oficines de Solidança.

Abans de fer aquest camí, però, en tots els casos es produeix una intensa activitat de recerca per assegurar-se que els objectes perduts no es poden retornar als seus propietaris. Així, per exemple, quan es troba una targeta de crèdit, el personal de *TRAM* truca a l'entitat bancària corresponent perquè contacti amb el titular per bloquejar la targeta. En canvi, en el cas de documents d'identitat, carnets escolars, etc., s'intenta localitzar el propietari a través de les pàgines grogues o, si cal, de la policia.

A més a més, amb aquesta iniciativa es col·labora ambientalment a reduir els residus, ja que si no es reciclessin, de ben segur que aquests articles anirien a parar a les escombraries. Tot el que es troba a l'interior dels tramvies (gorres, bufandes, motxilles o mòbils), es porta a la central de Solidança a Sant Joan Despí, on es classifica segons el tipus d'article. En el cas de la roba, les peces que no s'han reclamat es distribueixen per algunes de les sis botigues que l'organització té a Catalunya o s'exporten a països en vies de desenvolupament per vendre-les a un preu molt baix.

Els responsables del projecte afirmen que amb el reciclatge i la reutilització dels objectes perduts s'ajuda a pagar part dels sous de les persones en risc d'exclusió social que treballen a Solidança. Fins ara, els únics ingressos de l'associació provenien del servei que s'encarrega de fer trasllats de mobles, i de recuperar i vendre electrodomèstics de segona mà (neveres, rentadores...).

Text adaptat de *Tram*, núm. 5, abril del 2006, p. 7 (350 paraules)

Marqueu si les afirmacions següents són vertaderes o falses segons el text anterior: si són vertaderes, marqueu amb una X el quadre del SÍ; si són falses, marqueu amb una X el quadre del NO.

Segons el text:

		SÍ	NO
4.	La revista <i>Tram</i> col·labora amb Solidança des del seu naixement.		
5.	<i>Tram</i> guarda els objectes perduts durant un màxim de tres mesos.		
6.	Quan troben una targeta, el personal de <i>Tram</i> avisa el banc perquè l'anul·li.		
7.	<i>Tram</i> demana ajut a la policia per trobar els amos de certs objectes perduts.		
8.	Les peces de roba es venen tant a Catalunya com a l'estranger.		
9.	La roba es ven a les sis botigues que Solidança té a Catalunya.		
10.	Una part del sou dels empleats de Solidança prové de la venda de mobles.		

ÀREA 3. COMPRESIÓ LECTORA**EXERCICI 3**

Llegiu les quatre situacions i els sis anuncis i decidiu quin és el regal més adequat per a cadascuna de les persones. Marqueu amb una X la lletra de l'anunci més adequat a cada situació. *Quin és el regal més adequat per a cada cas?*

11. Els pares de la Martina celebraran ben aviat el vintè aniversari de casats. Com que tenen un restaurant i només tanquen els dilluns, la Martina creu que han de dedicar aquest dia de festa a descansar, a deixar-se cuidar i a fer el que més els vingui de gust.

12. La Concepció vol fer-li un regal al seu fill i a la seva nora. Com que gairebé mai no surten sols perquè han d'ocupar-se dels seus tres fills, té pensat de fer-los un regal perquè puguin anar a veure algun espectacle musical o un concert. Ella es quedarà amb els nens.

13. El Tomàs busca un regal per al seu fill, que ha marxat a estudiar a Noruega. S'hi ha adaptat molt bé, però sempre es queixa que té pocs diners perquè la vida és molt cara i, sobretot, troba a faltar el menjar de casa.

14. El Manel i la Cristina tenen 10 dies de vacances a la feina. A la Cristina li encanta passar-se hores i hores preparant plats elaborats amb productes casolans, de l'hort, però per un cop a la vida vol que algú cuini per a ella durant una setmana.

ÀREA 3. COMPRESIÓ LECTORA

A

REGALA TEMPS D'OCI

No saps què regalar per ser original? La solució és un **Bongo**: un val que qui el rep pot canviar per alguna de les activitats que apareixen en aquest catàleg.

El Bongo permet triar l'activitat, el lloc i el dia que més convinguin a la persona que el rep: estades en hotels, restaurants d'alta gastronomia, excursions culturals, activitats esportives, centre de massatges...

www.gobongo.cat

D

UN DETALL INOBLIDABLE

Amb la nova Targeta Regal 'Ruta Paradors' podrà sorprendre els qui més estima amb una estada de tres o set nits, amb la garantia d'un allotjament de qualitat i la gastronomia regional que la xarxa d'hotels Parador els ofereix.

Els Pirineus, la Costa Brava, la Vall d'Aran, el Delta de l'Ebre, l'Alt Urgell... un veritable plaer per a la vista i per al paladar.

Més informació a www.parador.cat

B

Queviures Vila

Queviures Vila us ofereix una àmplia selecció dels millors productes de qualitat del país: olives, vins, embotits, confitures i mels, bolets, formatges...

Queviures Vila us convida a visitar les seves instal·lacions on podreu descobrir com elaboren els formatges de manera artesanal.

Acceptem comandes per enviar a tot Catalunya i a l'estranger.

Tel: 973 62 13 87 – www.queviuresvila.cat

E

CONCERTS EN FAMÍLIA

T'imagines un lloc on la música es pugui mirar, tocar, olorar...?

Vine amb els teus fills als Concerts en família de l'Auditori i comparteix l'amor per la música de la mà de grans intèrprets durant més d'una hora de concert espectacular.

Abona't als Concerts en família. 20% de descompte si veniu a un mínim de 4 concerts.

L'Auditori
c/ Lepant, 150, 08013 Barcelona
93 247 93 00

C

TARGETA REGAL BANC MAR

La **Targeta Regal BancMar** es carrega amb la quantitat de diners que vostè decideixi regalar, entre 30 i 1.500 €.

És la targeta ideal per fer un regal a qui vostè vulgui perquè la faci servir als més de cinc mil establiments associats de tot Catalunya.

Hi ha diferents modalitats: naixements, casaments, aniversaris, regals de Nadal o, simplement, regals per sorprendre.

Contracti-la ara: no li costarà res!

F

REGALA CULTURA AMB LA TARGETA REGAL

No saps quin regal comprar? Busques ser original i sorprendre? Amb la nova TARGETA REGAL CULTURAL l'encertaràs sempre!

Pots triar targetes per un import mínim de 30 euros o carregar una Targeta Regal amb l'import que tu vulguis. Qui la rebí té la possibilitat de gastar-se els diners en diferents espectacles musicals i teatrals al llarg del cap de setmana.

Regala cultura, regala llibertat!
www.cultura.cat

11.

a	b	c	d	e	f
12.

a	b	c	d	e	f
13.

a	b	c	d	e	f
14.

a	b	c	d	e	f

ÀREA 3. COMPRESIÓ LECTORA

EXERCICI 4

Llegiu atentament les notícies breus sobre festes i activitats relacionades amb l'època medieval que se celebren en diverses poblacions de Catalunya i els vuit enunciats de la pàgina següent. Decidiu quin dels enunciats és més adequat per a cada notícia. Marqueu amb una X la lletra corresponent.

15.

Girona obre el mercat medieval que s'estén per tots els carrers del centre històric fins a la plaça de la Catedral. Els visitants hi podran adquirir productes autòctons de la zona (verdures, llegums, carn...), a més de participar en un taller de receptes de plats medievals. Mentrestant, els més menuts podran divertir-se amb els diferents tallers de dolços i pastissos preparats en especial per a ells.

18.

El castell de Valltordera obre la porta al gran públic per oferir d'un meravellós espectacle medieval. Gaudeixi del gran torneig amb exhibicions de cavalls, lluites amb espases, tir amb arc... i molts concursos i regals per al públic. Tot això mentre li servim un sopar a l'estil medieval, acompanyat de personatges llegendaris com el Comte Arnau, Tallaferro o el mateix patró de Catalunya, Sant Jordi.

16.

Drakonia us proposa uns sopars diferents. Amb un aforament limitat per a grups molt reduïts, els sopars medievals se celebren a l'església de Sant Julià de Besalú (s. XI), una construcció de pedra que respira història pels quatre costats. Als sopars tot és medieval, des de l'edifici on se celebren fins als diferents menús que haureu de degustar amb les mans, tal com feien els nostres avantpassats. A més, hi haurà ball i jocs.

19.

Al Museu Episcopal de Vic s'ofereix una visita comentada a les obres que s'hi exposen per a qui vulgui conèixer com vivia la gent a Catalunya a l'època medieval. Al museu, a través de les pintures i escultures, descobrirem què menjaven, com anaven vestits, com vivia la gent i moltes altres coses! Un guia acompanyarà els visitants en un recorregut per la vida quotidiana a l'edat mitjana.

17.

L'Associació Medieval de la Llegenda de Sant Jordi és l'entitat organitzadora de la Setmana Medieval de Montblanc. Es tracta d'una festa àmpliament coneguda que cada any dedica tota una setmana a celebrar una gran varietat d'actes centrats en la vida medieval i en la figura del patró de Catalunya. Entre tots els actes, hi destaca la representació teatral que té lloc al castell, amb més de 200 actors.

20.

Xàtiva recorda durant tot el cap de setmana la seva època esplendorosa del segle XIV amb la celebració de la Desena Festa Medieval. Durant els tres dies que dura la festa hi haurà més de 60 espectacles, entre tavernes d'època, jocs, malabars, poesia medieval i música de trobadors als patis dels edificis de la ciutat. Un viatge al passat per conèixer amb les cultures que hi habitaven en harmonia: la cristiana, la jueva i la musulmana.

ÀREA 3. COMPRESIÓ LECTORA

- A. Cuina medieval per a tothom.
- B. Un sant per a tot un poble.
- C. Sopars íntims amb gust d'història.
- D. L'espectacle viu al carrer.
- E. Una festa de llegenda.
- F. Una època, tres mirades.
- G. Com eren els avantpassats dels catalans?
- H. Recital poètic al castell.

15.

a	b	c	d	e	f	g	h
16.

a	b	c	d	e	f	g	h
17.

a	b	c	d	e	f	g	h
18.

a	b	c	d	e	f	g	h
19.

a	b	c	d	e	f	g	h
20.

a	b	c	d	e	f	g	h

CERTIFICAT DE NIVELL BÀSIC

Prova oral





ÀREA 4. EXPRESSIÓ ORAL

Aquesta àrea consta de dues parts.

Part A: conversa

Part B: situacions quotidianes

A la part A cal prendre part en una conversa, guiada per l'examinador, sobre un tema de caràcter general.

A la part B es presenten 4 situacions comunicatives pròpies de la vida diària i cal respondre-hi oralment de manera adequada i mínimament correcta.

Part A

Conversa 01. La música

1. Quin tipus de música t'agrada més? En quins moments del dia i en quins llocs t'agrada escoltar música? Per què?
2. I la música que acostumes a escoltar, d'on la treus: la compres, te la deixen, la descarregues d'Internet...? Per què?
3. A Catalunya cada cop hi ha més escoles de música. En el teu cas, has après a tocar algun instrument?

SÍ: Quin? Quan vas aprendre a tocar-lo? Per què?

NO: T'agradaria saber tocar-ne algun? Quin? Per què?

4. Sense música no hi ha ball: a Catalunya, la dansa més típica i coneguda és la sardana. Al teu país, quin és el ball més popular? I la gent, com aprèn a ballar-lo?
5. Una cosa és escoltar música a casa i l'altra anar a un concert en directe. Has anat mai a algun macroconcert d'un cantant o grup de música?

SÍ: Explica'ns-ho una mica (qui era, quan i on va ser...). Et va agradar?

NO: Per què?

6. Diuen que tothom té una cançó preferida per algun motiu concret (et recorda un moment concret, una persona...). Quina és la teva cançó preferida? Per què?



Conversa 02. La infantesa

1. Recordar l'època de la infantesa ens fa pensar en els jocs. Tu què feies per divertir-te? Explica'ns-ho una mica (amb qui jugaves, quan, on...).
2. I com és ara la infantesa dels nens que coneixes? És molt diferent de la teva? Per què?
3. Un dels moments que més agrada a tots els nens són les vacances escolars. En el teu cas, què acostumaves a fer per vacances, tant a l'hivern com a l'estiu?
4. Amb el pas dels anys, per diverses raons, perdem el contacte amb els primers amics que vam fer a l'escola. En el teu cas, encara mantens contacte amb algun dels teus companys de classe?

SÍ: Amb qui? Us trobeu sovint? Què feu?
NO: Per què?
5. Ara hi ha moltes pàgines a Internet que serveixen per trobar amics de l'època de l'escola. Creus que és un sistema que funciona? Per què?
6. Imagina't que has de preparar la festa d'aniversari d'un nen de la teva família. Explica'ns què faries, qui convidaries, on el portaries...



Part B

Situacions de comunicació quotidianes 01

1. Has agafat un taxi per anar a la feina i quan hi arribes t'adones que t'has deixat la cartera a casa. Parles amb el taxista.

EXPLICA-LI QUÈ ET PASSA I PROPOSA-LI UNA SOLUCIÓ.

2. Has posat un anunci a Internet per vendre el teu cotxe. Algú interessat et truca.

DESCRIU-LI COM ÉS EL COTXE I LES CONDICIONS DE LA VENDA.

3. Demà arriba un amic de l'estranger per passar uns dies a casa teva. Havies quedat que aniries a esperar-lo a l'aeroport, però finalment no hi podràs anar. Li truques.

DISCULPA'T I EXPLICA-LI QUÈ HA DE FER PER ARRIBAR A CASA TEVA.

4. El teu millor amic està molt amoïnat perquè l'han fet fora de la feina on ha treballat tota la vida. Parles amb ell.

ANIMA'L I PROPOSA-LI DE FER ALGUNA COSA JUNTS PERQUÈ ES DISTREGUI.



Part B

Situacions de comunicació quotidianes 02

1. Ets en un restaurant. Quan acabes de menjar i et porten el compte, t'adones que no tens prou diners per pagar. Parles amb el cambrer.

EXPLICA-LI QUÈ ET PASSA I PROPOSA-LI UNA SOLUCIÓ.

2. Has comprat un bitllet d'avió per anar a visitar un amic. Quan arribes a l'aeroport et diuen que el vol és ple i que no pots viatjar. Parles amb el responsable de la companyia.

QUEIXA'T I DEMANA UNA SOLUCIÓ.

3. Has posat un anunci a Internet perquè busques gent per fer un viatge plegats aquest estiu i poder compartir les despeses. Algú interessat et truca.

EXPLICA-LI ELS DETALLS DEL VIATGE I QUEDEU PER PARLAR-NE.

4. Avui és l'aniversari de la teva germana i t'ha convidat a sopar a casa seva, amb tota la família, però t'ha sorgit un imprevist i no hi podràs anar. Li truques.

FELICITA-LA, DISCULPA'T I EXPLICA-LI PER QUÈ NO HI POTS ANAR.