



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO A L'ASSOCIACIÓ CULTURAL LA PODEROSA

02/ L0154 U015 N-193/17 ASS. CULT. LA PODEROSA

Fets

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 27 de juny de 2017, l'Associació Cultural La Poderosa presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible el projecte *Periferic Europa's* durant el qual Beatriz Fernández i Mònica Muntaner d'aquesta entitat visitaran, el mes de juliol de 2017, diversos centres de creació a Portugal amb l'objectiu de facilitar residències artístiques i col·laboracions futures. La residència s'inclou en el Pla Pilot de Residències de l'Institut Ramon Llull.

3. L'Associació Cultural La Poderosa (en endavant, La Poderosa) és una entitat cultural sense ànim de lucre amb seu a Barcelona. És un espai de creació, investigació i agitació cultural que dona suport a la creació, acull allò emergent i potencia projectes d'investigació al voltant dels llenguatges del cos. La Poderosa fomenta la relació entre artistes i públic, du a terme comissariats i genera marcs d'exhibició específics per a pràctiques individuals i col·lectives. Neix l'any 2000 quan Bea Fernández, Mònica Muntaner i Silvia Sant Funk s'ajunten sota el col·lectiu Las Santas amb la inquietud de trobar noves vies de continuïtat en la pràctica artística i amb el desig de sortir de formulacions estàtiques al voltant de la dansa i les seves manifestacions. De seguida, el col·lectiu pren consciència de la responsabilitat que significa tenir un espai físic al centre de la ciutat de Barcelona i decideix transformar La Poderosa en un lloc accessible per tota la comunitat de dansa i arts escèniques. Des d'aleshores La Poderosa s'ha convertit en un referent per a la creació i investigació que impulsa projectes vinculats a les arts escèniques i que té com a subjecte el cos i la seva performativitat, on s'acullen propostes inclassificables en les que la contaminació, l'ambivalència, la fuga i el no res són benvinguts. Després de deu anys de vida La Poderosa ha consolidat una estructura de gestió i el projecte es re-estructura, tant a nivell de direcció artística com en la gestió, intentant aconseguir recursos propis que s'utilitzaran com a font de finançament. La Poderosa té com objectiu activar les relacions internacionals per potenciar el treball en xarxa, els projectes de col·laboració amb altres estructures i la circulació internacional de creadors i continguts.

Enguany, la Poderosa ha decidit explorar la creació que té lloc a Portugal, ja que aquest país actualment està vivint una interessant efervescència en quant al desenvolupament de l'escena contemporània. Per aquest motiu, i amb la finalitat d'apropar aquests països als espais catalans i que els creadors i projectes vinculats a La Poderosa tinguin la possibilitat de realitzar residències en centres i festivals de creació de Portugal, La Poderosa proposa dur a terme una prospecció en aquest país durant els mesos de juliol amb la complicitat del centre de creació La Caldera de Barcelona, amb qui es podran generar sinèrgies conjuntes a l'hora de dialogar amb les estructures i artistes internacionals, tant pel que fa a la coordinació de recursos facilitant la continuïtat i la circulació dels projectes acollits com pel que fa al fet d'imaginar conjuntament noves línies artístiques de treball i estratègies de visibilitat.

A Portugal, Beatriz Fernández i Mònica Muntaner de la direcció artística de l'Associació Cultural La Poderosa visitarà el Festival DDD-Dias de dança d'Oporto, el Festival Citemor de Montemor, el Teatro Maria Matos, l'Alkantara Festival, el Festival Materiaes Diversos, l'O Rumo do Fumo, l'EIRA, el RE.AL, l'O Espaço do Tempo Montemor i el DeVIR CAPa-Centre darts performatives de l'Algarve.



Amb aquests diàlegs i intercanvis es facilita que els creadors i projectes vinculats a l'Associació Cultural La Poderosa tinguin la possibilitat de realitzar residències en centres i festivals de creació de Portugal.

4. L'Associació Cultural La Poderosa sol·licita la subvenció per un import de DOS MIL CINC-CENTS EUROS (2.500,00 €) per al finançament de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament a Portugal de Beatriz Fernández i Mònica Muntaner de la direcció artística de l'Associació Cultural La Poderosa en motiu de la seva visita a diversos centres de creació europeus durant el mes de juliol de 2017 amb l'objecte de facilitar residències artístiques i col·laboracions futures, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

5. En data 29 de juny de 2017, la cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 29 de juny de 2017, la cap de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de DOS MIL CINC-CENTS EUROS (2.500,00 €) al finançament de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament a Portugal de Beatriz Fernández i Mònica Muntaner de la direcció artística de l'Associació Cultural La Poderosa en motiu de la seva visita a diversos centres de creació europeus durant el mes de juliol de 2017 amb l'objecte de facilitar residències artístiques i col·laboracions futures, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

6. En data 30 de juny de 2017, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

7. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2017. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004 - 047 - 404760 Creació - Desplaçament per Residències artístiques. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'Associació Cultural La Poderosa una subvenció per un import de DOS MIL CINC-CENTS EUROS (2.500,00 €) per tal de fer possible el projecte *Periferic Europa's* durant el qual la direcció artística de



l'entitat va visitar, el mes de juliol de 2017, diversos centres de creació a Portugal amb l'objecte de facilitar residències artístiques i col·laboracions futures. La residència s'inclou en el Pla Pilot de Residències de l'Institut Ramon Llull.

La subvenció es destina al finançament de les despeses derivades del desplaçament i l'allotjament a Portugal de Beatriz Fernández i Mònica Muntaner de la direcció artística de l'Associació en motiu de la seva visita a diversos centres de creació d'aquest país durant el mes de juliol de 2017 amb l'objecte de facilitar residències artístiques i col·laboracions futures.

2. Establir que l'Associació Cultural La Poderosa presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el 15 de desembre de 2017, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull i/o un document que deixi constància de la menció de la col·laboració de l'Institut Ramon Llull al web de l'entitat subvencionada.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.



En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'òrgan instructor comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Establir que l'Associació Cultural La Poderosa es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 18 d'octubre de 2017

El director de l'Institut Ramon Llull



Manuel Forcano



ANNEX

Pressupost (Associació Cultural La Poderosa)

DESPESES		INGRESSOS	
Allotjament	1.800,00	Subvenció Institut Ramon Llull	2.500,00
Desplaçaments	700,00		
	2.500,00		2.500,00