



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIO AL SYNDICAT MIXTE LES ABATTOIRS

02/ L0156 U015 N-50/16 Syndicat Mixte Les Abattoirs

Antecedents

1. L'Institut Ramon Llull, d'acord amb allò que disposen els seus estatuts, té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dóna suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades i contribueix a l'enfortiment de les marques Cultura Catalana, Catalunya i Barcelona des de la perspectiva cultural.

2. En data 11 de febrer de 2016, el Syndicat Mixte Les Abattoirs (en endavant, Les Abattoirs) presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la presentació de l'exposició "Parla, parla" d'Antoni Tàpies, realitzada en col·laboració amb la Fundació Tàpies de Barcelona. La mostra es va exposar a l'espai principal de Les Abattoirs del 12 de febrer al 22 de març de 2016.

3. Les Abattoirs és una entitat que té per objecte reunir i gestionar, en un únic espai, el Museu d'Art Modern i Contemporani de Toulouse i el Fons Regional d'Art Contemporani de Midi-Pyrénées. La institució, inaugurada l'any 2000, gestiona dues col·leccions d'art (modern i contemporani) que sumen més de 4.000 obres. Dedicat a la promoció, difusió i patrimonialització de l'art modern i contemporani, així com a la difusió de la creació contemporània, Les Abattoirs se centra en artistes actius a partir del 1950 i desenvolupa una programació cultural multidisciplinària (concerts, performances, projeccions...), esdevenint així un lloc central de la cultura contemporània de l'àrea metropolitana de Tolosa i de la regió Midi-Pyrénées.

Les instal·lacions de Les Abattoirs compten amb una biblioteca, un centre de documentació, una llibreria i un auditori, esdevenint un lloc de referència cultural a l'àrea metropolitana de Toulouse i també a la regió Midi-Pyrénées

4. Les Abattoirs ha acollit, del 12 de febrer al 22 de març de 2016, la primera gran exposició pòstuma d'Antoni Tàpies a França, formada per més de 60 obres propietat de la Fundació Antoni Tàpies i els hereus de l'artista. El títol de l'exposició fa referència a "Parla, parla" (1992), una de les obres mestres de l'artista presents a l'exposició. La resta d'obres que integren l'exposició s'agrupen en 7 grups temàtics com la matèria, la complementarietat, el collage, el revers de les teles i altres suports amb què Tàpies treballava, així com els objectes quotidians que incorporava en els seus treballs. El contingut de l'exposició és molt complet i inclou des dels autoretrats de la seva època primerenca i els dibuixos surrealistes dels anys 40 fins a les grans pintures murals i els retaules del final de la dècada dels 90. La mostra inclou també la sèrie completa de dibuixos "Història Natural" realitzada per Tàpies a París l'any 1951.

L'objectiu de l'exposició, que s'ubica a l'espai principal de Les Abattoirs, és permetre al públic situar el sorgiment i el desenvolupament de l'obra de Tàpies dins el context de redefinició de l'art que es produeix a la dècada del 1950, apropar-se al caràcter experimental del seu treball durant més de mig segle i situar la trajectòria artística d'Antoni Tàpies com a una de les més importants de la segona meitat del segle XX.

5. Les Abattoirs sol·licita la subvenció per un import de CINC MIL EUROS (5.000,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del pla de comunicació (publicitat i promoció) de l'exposició "Parla, parla", d'Antoni Tàpies, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.



6. En data 29 de juny de 2016, la cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 29 de juny de 2016, la cap de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de CINC MIL EUROS (5.000,00 €) a Les Abattoirs per al finançament de part les despeses derivades del pla comunicació de l'exposició "Parla, parla" d'Antoni Tàpies que inclouen els conceptes de publicitat i promoció, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex.

7. En data 1 de juliol de 2016, el gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2016. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la 004-045-404510 Creació - Promoció Exterior Arts Visuals – Foment itinerància - Subvencions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga al seu director les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar al Sindicat Mixte Les Abattoirs (en endavant, Les Abattoirs) una subvenció per un import de CINC MIL EUROS (5.000,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del pla comunicació (que inclou els conceptes de publicitat i promoció) de l'exposició "Parla, parla" d'Antoni Tàpies, que es va dur a terme del 12 de febrer al 22 de març de 2016 a l'espai principal de Les Abattoirs.

2. Establir que Les Abattoirs presenti a l'Institut Ramon Llull abans del 30 de novembre de 2016, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:



1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure 5 còpies de tot el material publicitari i de difusió de l'exposició que incorpori el logotip de l'Institut Ramon Llull.

2) Una memòria econòmica sobre els cost de l'activitat realitzada (d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull), on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, en el seu cas, es motivin les desviacions respecte el pressupost inicial.

b) La relació ha d'anar acompanyada de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa, així com la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor.

Es considerarà despesa realitzada aquella que hagi estat efectivament pagada amb anterioritat a la finalització del període de justificació de la subvenció.

La justificació haurà de ser amb factures originals i comprovants de pagament a nom del beneficiari de la subvenció.

c) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 15% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de



subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que el beneficiari hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

4. Les Abattoirs es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, es pot interposar, recurs d'alçada davant del president del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes des de la notificació.

Barcelona, 5 de juliol de 2016

El director de l'Institut Ramon Llull

Manuel Forcano



ANNEX

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Publicitat i promoció	8.153,83	Subvenció IRL	5.000,00
		Recursos propis	3.153,83
	8.153,83		8.153,83